

SONY[®]

3-858-522-91(1)

Radiocassette con reproductor de discos compactos

Manual de instrucciones



CFD-370

©1996 by Sony Corporation

CFD-370.S_3-858-522-9X.E92

ADVERTENCIA

Para evitar incendios o el riesgo de electrocución, no exponga el reproductor a la lluvia ni a la humedad.

Para evitar descargas eléctricas, no abra el sistema. En caso de avería, solicite sólo los servicios de personal especializado.

PRECAUCION

El uso de instrumentos ópticos con este producto aumenta el riesgo de daños oculares.

Indice

Procedimientos básicos

- 4 Reproducción de un CD
 - 6 Radiorecepción
 - 8 Reproducción de cintas
 - 10 Grabación en una cinta
-

Reproductor de discos compactos (CD)

- 12 Utilización del visualizador
- 13 Localización de una canción específica
- 14 Reproducción repetida de las canciones (Reproducción repetida)
- 15 Creación de su propio programa (Reproducción programada)

Radio

- 17 Memorización de emisoras de radiodifusión
- 18 Sintonía de emisoras almacenadas

Temporizador

- 19 Ajuste del reloj
- 20 Activación automática de la unidad
- 22 Desactivación automática de la unidad

Preparativos

- 23 Selección de la fuente de alimentación
- 25 Selección del énfasis de audio (Modo de sonido/MEGA BASS)

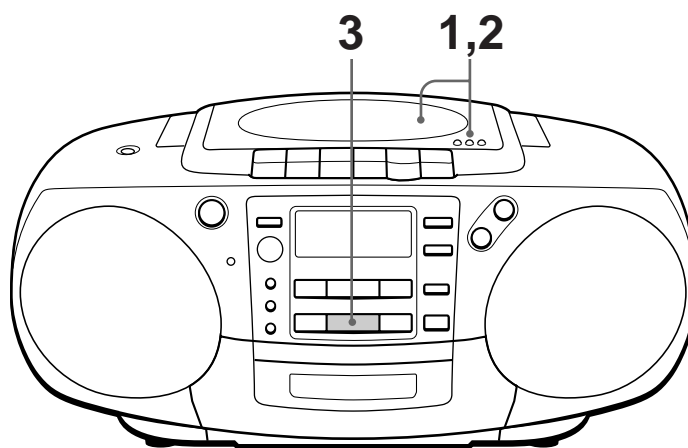
Información complementaria

- 26 Precauciones
- 28 Solución de problemas
- 30 Mantenimiento
- 31 Especificaciones

Con traportado

Índice alfabético

Reproducción de un CD



Conecte el cable de alimentación de CA suministrado (consulte la página 23).

1

OPEN/CLOSE
○ ○ ○

Presione OPEN/CLOSE para abrir el compartimento del disco y coloque el CD.

Con la superficie de la etiqueta hacia arriba

2

OPEN/CLOSE
○ ○ ○

Cierre la tapa del compartimento del disco.

3

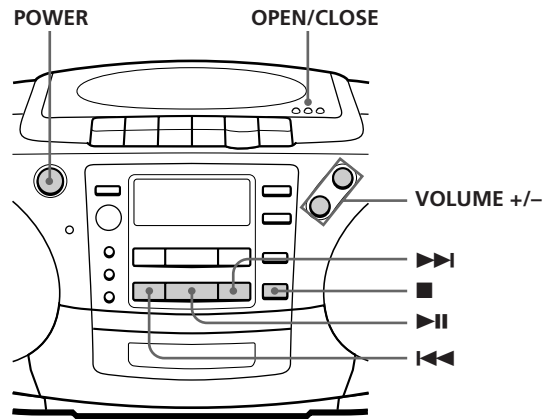
*****TUNING/TIME SET*****

Presione ►|| (activación directa). El reproductor reproduce todas las canciones una vez.

Visualizador

Número de canción Tiempo de reproducción

Utilice estas teclas para realizar procedimientos adicionales

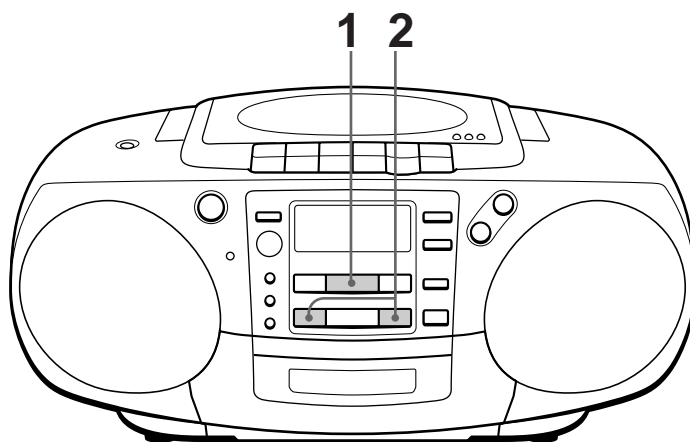


Consejo

La próxima vez que desee escuchar un CD, basta con presionar ►||. El reproductor se enciende automáticamente e inicia la reproducción del CD.

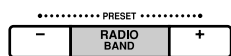
Para	Presione
Ajustar el volumen	VOLUME +/-
Cesar la reproducción	■
Realizar una pausa	► Vuelva a presionar para reanudar la reproducción después de la pausa.
Pasar a la siguiente canción	►►
Retroceder a la canción anterior	◄◄
Extraer el disco	OPEN/CLOSE
Encender/apagar el reproductor	POWER

Radiorecepción



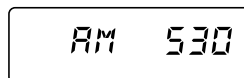
Conecte el cable de alimentación de CA suministrado (consulte la página 23).

1



Presione BAND hasta que la banda que desee aparezca en el visualizador (activación directa).

Visualizador

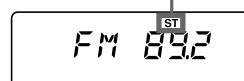


2



Mantenga presionada TUNING/TIME SET +/- hasta que los dígitos de frecuencia comiencen a cambiar en el visualizador.

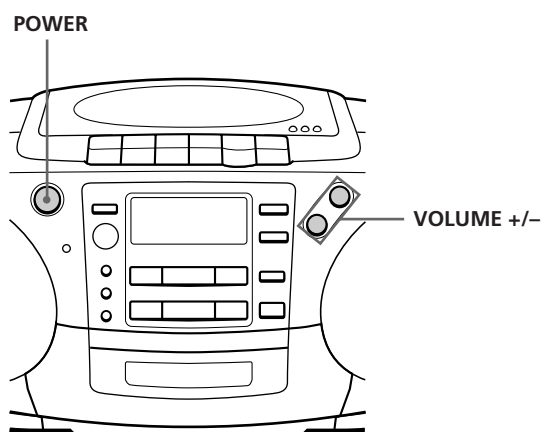
Indica una emisión estéreo de FM.



El reproductor explora automáticamente las frecuencias de radio y se detiene al encontrar una emisora con sonido nítido.

Si no puede sintonizar una emisora, presione la tecla repetidamente hasta encontrarla.

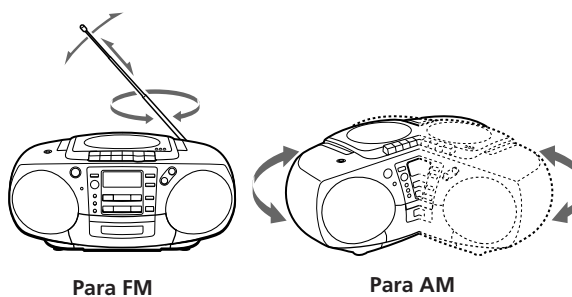
Utilice estas teclas para realizar procedimientos adicionales



Para	Presione
Ajustar el volumen	VOLUME +/-
Encender/apagar la radio	POWER

Para mejorar la recepción de la radio

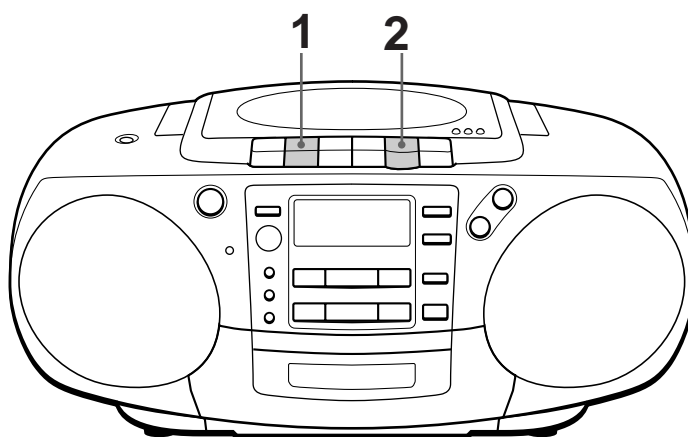
Reoriente la antena para FM y el reproductor para AM.



Consejos

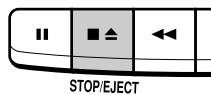
- Si la emisión en FM presenta ruido, presione MODE hasta que aparezca "Mono" en el visualizador; la radio sintonizará la emisión en modo monofónico.
- La próxima vez que desee escuchar la radio, basta con presionar la tecla BAND. La radio se enciende automáticamente e inicia la reproducción de la emisora anterior.

Reproducción de cintas

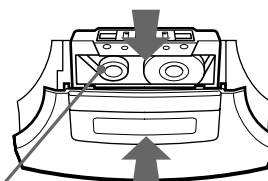


Conecte el cable de alimentación de CA suministrado (consulte la página 23).

1

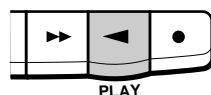


Presione ■▲ para abrir el compartimiento de la cinta e inserte una cinta grabada. Emplee sólo cintas TYPE I (normal). Cierre el compartimiento.



Con la cara que desee reproducir hacia fuera

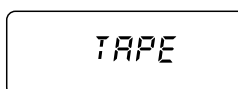
2



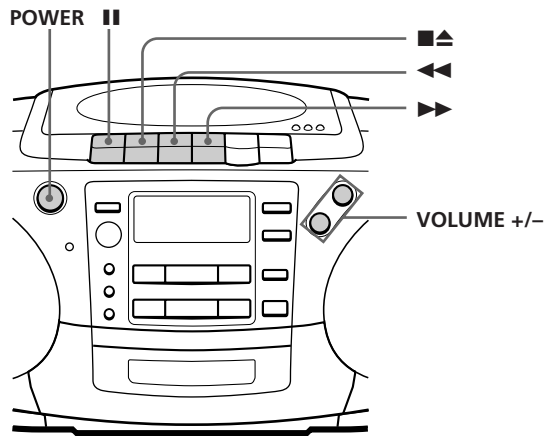
Presione ◀.

El reproductor se enciende (activación directa) e inicia la reproducción.

Visualizador



Utilice estas teclas para realizar procedimientos adicionales

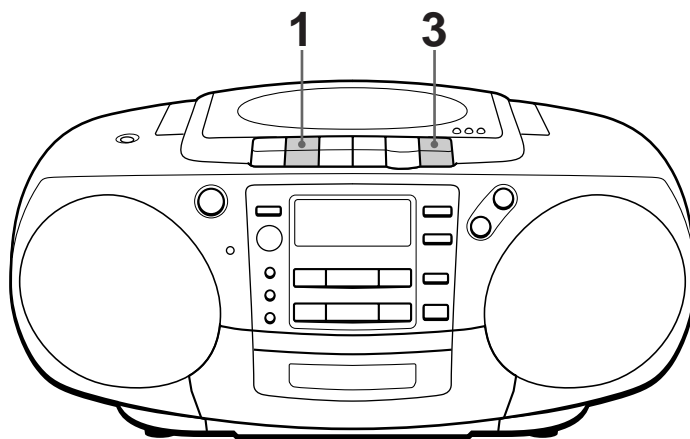


Consejo

La próxima vez que desee escuchar una cinta, basta con presionar ◀. El reproductor se enciende automáticamente e inicia la reproducción de la cinta.

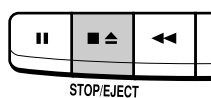
Para	Presione
Ajustar el volumen	VOLUME +/-
Cesar la reproducción	■▲
Avanzar rápidamente o rebobinar la cinta	◀◀ o ▶▶
Realizar una pausa	 Vuelva a presionar la tecla para reanudar la reproducción después de la pausa.
Extraer el cassette	■▲
Encender/apagar el reproductor	POWER

Grabación en una cinta

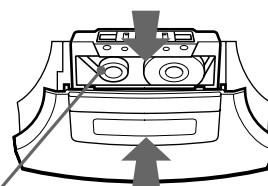


Conecte el cable de alimentación de CA suministrado (consulte la página 23).

1



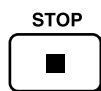
Presione ■▲ para abrir el compartimiento de la cinta e inserte una cinta virgen. Emplee sólo cintas TYPE I (normal).



Con la cara que desee grabar hacia fuera

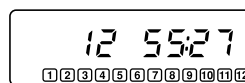
2

Seleccione la fuente de programa que desee grabar.

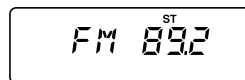


Para grabar desde el reproductor de discos compactos, inserte un CD (consulte la página 4) y presione ■ de la sección de CD.

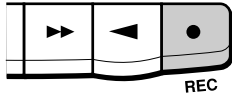
Visualizador



Para grabar desde la radio, presione BAND y sintonice la emisora deseada (consulte la página 6).



3

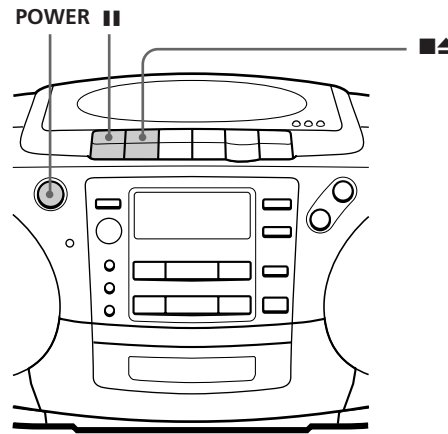


Presione ● para iniciar la grabación.
(◀ se presiona automáticamente.)

Consejos

- Los ajustes del volumen o del énfasis de sonido no afectarán el nivel de grabación (consulte la página 25).
- Si durante la recepción de un programa de AM se percibe un sonido silbante después de presionar ● en el paso 3, presione MODE para seleccionar la posición que reduzca el ruido en mayor medida.
- Para obtener los mejores resultados posibles, emplee la fuente de alimentación de CA.
- Para borrar una grabación, realice lo siguiente:
 - 1 Presione ◀ y, a continuación, ▶. Inserte en el compartimiento la cinta cuya grabación desee borrar.
 - 2 Presione ●.

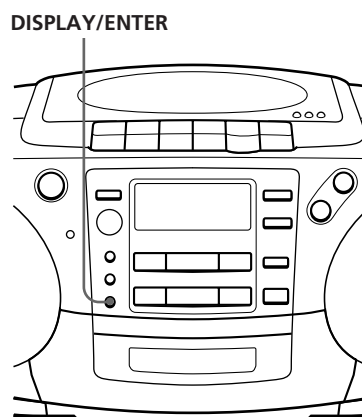
Utilice estas teclas para realizar operaciones adicionales



Para	Presione
Cesar la grabación	■▲
Realizar una pausa durante la grabación	 Vuelva a presionar la tecla para reanudar la grabación.
Encender/apagar el reproductor	POWER

Utilización del visualizador

Puede comprobar la información sobre el disco en el visualizador.



Comprobación del número total de canciones y del tiempo de reproducción

Presione DISPLAY/ENTER en el modo de parada.

Si el disco contiene más de 12 canciones, la indicación "OVER 12" aparece en el visualizador.

Tiempo total de reproducción

Número total de canciones

Calendario musical



Comprobación del tiempo restante

Presione DISPLAY/ENTER mientras reproduce un disco.

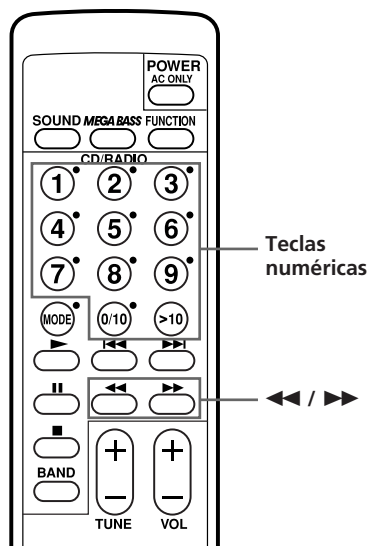
Los números de canción del calendario musical desaparecen después de reproducirse.

Para visualizar	Presione DISPLAY/ENTER
El número de canción actual y el tiempo restante de ésta*	Una vez
Tiempo y número de canciones del disco restantes	Dos veces
El número de canción actual y tiempo de reproducción	Tres veces

* Para las canciones de número superior a 20, el tiempo restante aparece en el visualizador con la forma "--:--".

Localización de una canción específica

Puede localizar rápidamente cualquier canción mediante las teclas numéricas, así como encontrar un punto específico de una canción mientras se reproduce el disco.



Nota

No es posible localizar una canción específica si el indicador "SHUF REP" o "PGM" del visualizador se encuentra encendido. Apague la indicación presionando ■.

Consejo

Cuando localice una canción con un número superior a 10, presione en primer lugar > 10 y, a continuación, las teclas numéricas correspondientes.

Ejemplo:

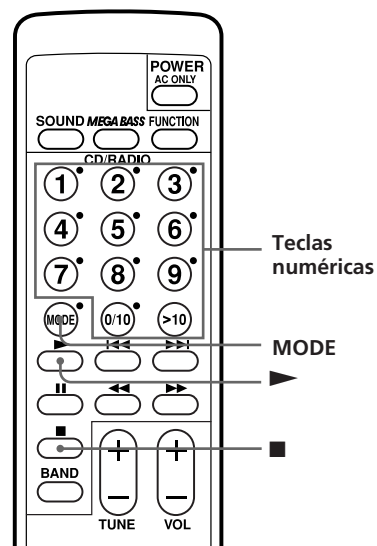
Para reproducir la canción número 23, presione en primer lugar >10 y, a continuación, 2 y 3.

Para localizar	Presione
directamente una canción específica	la tecla numérica de la canción.
un punto mientras escucha el sonido	▶▶ (hacia delante) o ◀◀ (hacia atrás) durante la reproducción y manténgala presionada hasta encontrar el punto. Cuando utilice las teclas del reproductor, emplee ◀◀ / ▶▶.
un punto mientras observa el visualizador	▶▶ (hacia delante) o ◀◀ (hacia atrás) durante una pausa y manténgala presionada hasta encontrar el punto. Cuando utilice las teclas del reproductor, emplee ◀◀ / ▶▶.

Reproducción repetida de las canciones

(Reproducción repetida)

Puede reproducir las canciones repetidamente en los modos de reproducción normal, aleatoria o programada (consulte las páginas 15 y 16).



1 Presione ■.

La indicación "Cd" aparece en el visualizador.

2 Presione MODE hasta que el modo de repetición deseado aparezca en el visualizador.

Para repetir	Seleccione
una sola canción	REP1
todas las canciones	REP ALL
canciones en orden aleatorio	SHUF REP
canciones programadas	PGM REP y, a continuación, programe las canciones (consulte el paso 3 de la página 15).

3 Realice cualquiera de las siguientes operaciones para iniciar la reproducción repetida:

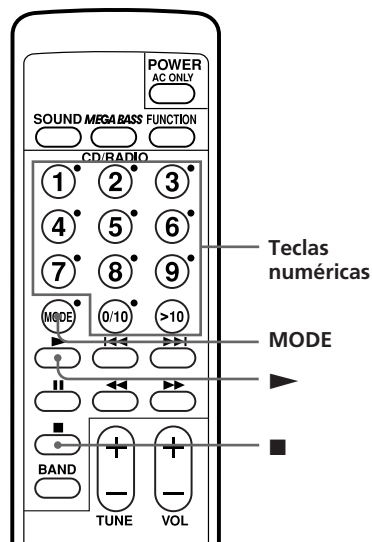
- Si ha seleccionado **REP1**, seleccione la canción presionando la tecla numérica.
- Si ha seleccionado **REP ALL**, **SHUF REP** o **PGM REP**, presione ▶.

Para cancelar la reproducción repetida

Presione MODE hasta que "REP" desaparezca del visualizador.

Creación de su propio programa (Reproducción programada)

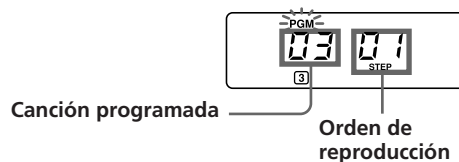
Puede crear un programa compuesto por un máximo de 20 canciones en el orden que desee reproducirlas.



Consejos

- Puede seleccionar la canción en el reproductor. Para ello, presione ◀◀/▶▶ y, a continuación, presione DISPLAY/ENTER en lugar de las teclas numéricas.
- Puede reproducir de nuevo el mismo programa, ya que éste queda almacenado en la memoria hasta que abra el compartimiento del disco.
- Puede grabar su propio programa. Una vez creado, inserte una cinta virgen en el compartimiento de la cinta y presione ● para iniciar la grabación.

- 1 Presione ■.
La indicación "Cd" aparece en el visualizador.
- 2 Presione MODE hasta que la indicación "PGM" aparezca en el visualizador.
- 3 Presione las teclas numéricas de las canciones que desea programar en el orden deseado. Puede programar hasta 20 canciones.



- 4 Presione ▶ para iniciar la reproducción programada.

continúa

Creación de su propio programa (Reproducción programada) (continuación)

Para cancelar la reproducción programada

Presione MODE hasta que "PGM" desaparezca en el visualizador.

Para comprobar el orden de la canciones antes de la reproducción

Presione DISPLAY/ENTER en el reproductor.

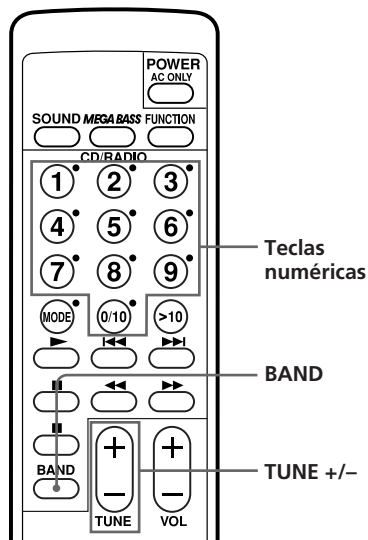
Cada vez que presione la tecla, el número de canción aparece en el orden programado.

Para cambiar el programa actual

Presione ■ una vez si el CD está parado y dos veces si está reproduciéndose. El programa actual se borrará. A continuación, cree un nuevo programa siguiendo el procedimiento de programación.

Memorización de emisoras de radiodifusión

Es posible almacenar un máximo de 20 (10 de FM y 10 de AM) emisoras de radio en la memoria del reproductor en el orden que desee.



Radio

Consejo

Para programar emisoras de radio en el reproductor, realice lo siguiente:

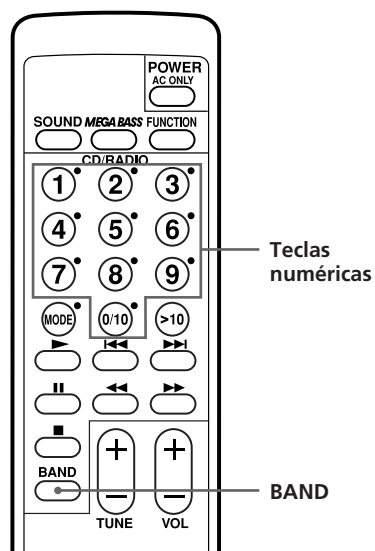
- 1 Seleccione la banda y sintonice la emisora que desee.
- 2 Mantenga presionada presionada DISPLAY/ENTER durante 2 segundos aproximadamente.
- 3 Seleccione un número de memorización para la emisora (de 1 a 10) presionando PRESET +/- . Un número de memorización parpadea en el calendario musical.
- 4 Presione DISPLAY/ENTER.

- 1 Presione BAND hasta que aparezca la banda deseada en el visualizador.
- 2 Sintonice la emisora que desee.
- 3 Mantenga presionadas durante 2 segundos las teclas numéricas que desee para memorizar la nueva emisora.

La nueva emisora sustituye a la anterior.

Sintonía de emisoras almacenadas

Una vez memorizadas las emisoras, utilice las teclas numéricas para sintonizar sus emisoras preferidas.



Consejo

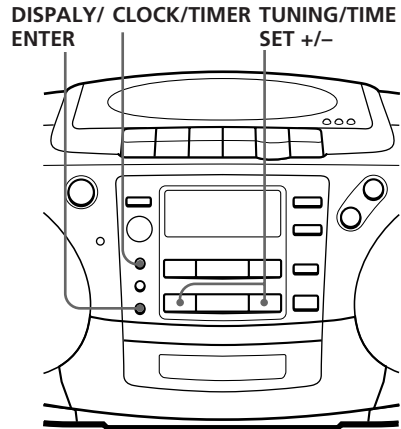
Puede sintonizar las emisoras memorizadas con el reproductor. Utilice PRESET +/- en lugar de las teclas numéricas.

- 1 Presione BAND para seleccionar la banda.
- 2 Presione las teclas numéricas para sintonizar las emisoras almacenadas.

Ajuste del reloj

Antes de ajustar el reloj, incerte cuatro pilas tamaño AA (R6) y conecte el cable de alimentación de CA (consulte las páginas 23 y 24).

Antes de ajustar el reloj, "AM 12:00" parpadeará.



- 1** Presione CLOCK/TIMER hasta que "CLOCK" aparezca en el visualizador.
- 2** Mantenga presionada CLOCK/TIMER durante 2 segundos hasta que los dígitos de la hora parpadeen.
La indicación "AM" o "PM" también parpadea.
- 3** Presione TUNING/TIME SET +/- hasta ajustar la hora actual. A continuación, presione DISPLAY/ENTER.

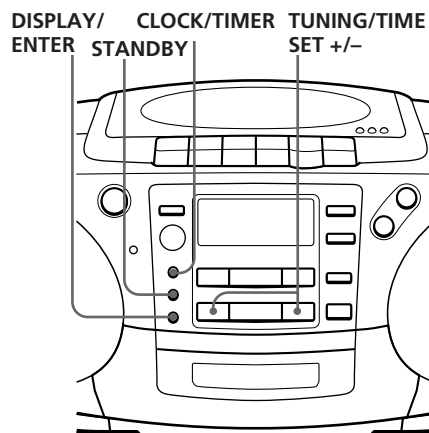
Los dígitos de los minutos parpadean. Ajuste los minutos presionando TUNING/TIME SET +/- hasta que aparezcan los minutos correctos.



- 4** Presione DISPLAY/ENTER.
El reloj se pone en funcionamiento a partir de 00 segundos.

Activación automática de la unidad

Puede programar la hora de activación de la unidad para despertarse con música. Asegúrese de haber ajustado el reloj (Consulte "Ajuste del reloj" en la página 19).



- 1 Prepare la fuente musical que desee reproducir.

Para reproducir	Realice lo siguiente
la radio	Sintonice una emisora.
un CD	Inserte un CD.

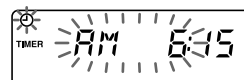
- 2 Presione CLOCK/TIMER hasta que "TIMER" aparezca en el visualizador.

- 3 Presione CLOCK/TIMER durante 2 segundos aproximadamente.

La indicación \ominus (reloj) y la fuente musical ("Cd" o "RADIO") parpadean.

- 4 Seleccione la fuente musical ("Cd" o "RADIO") presionando TUNING/TIME SET +/- y, a continuación, DISPLAY/ENTER.

- 5 Ajuste el temporizador a la hora que desee activar la música presionando TUNING/TIME SET +/- y, a continuación, DISPLAY/ENTER.



Ajuste los minutos y, a continuación, presione DISPLAY/ENTER.

- 6 Presione TUNING/TIME SET +/- para ajustar el volumen y, a continuación, DISPLAY/ENTER.

Consejo

Es posible hacer que el reproductor se active al siguiente día y a la misma hora. Basta con presionar STANDBY hasta que la indicación ☹ aparezca en el visualizador.

Los ajustes programados se conservan hasta que vuelva a definirlos.

Nota

“TIMER” desaparece de la pantalla y se cancela el modo de temporizador:

- al pulsar el botón ◀ en la sección de cintas al reproducir música en el modo de temporizador.
- al seleccionar “TAPE” mediante FUNCTION en el mando a distancia.

7 Presione STANDBY.

La indicación ☹ se ilumina y la alimentación se desactiva.

A la hora predefinida, la unidad se enciende, aparece en pantalla el mensaje “TIMER” y se reproduce la música, que se apaga automáticamente pasados unos 60 minutos.

Para comprobar o modificar el momento de inicio de la reproducción

Presione CLOCK/TIMER y, a continuación, DISPLAY/ENTER. Cada vez que presione DISPLAY/ENTER, se iluminará un ajuste almacenado. Si es necesario, modifique el ajuste cuando se ilumine. Una vez finalizada la comprobación, vuelva a presionar CLOCK/TIMER.

Para emplear el reproductor antes del inicio de una reproducción con temporizador

Basta con encender el reproductor y emplearlo con normalidad.

Si apaga el reproductor antes de la hora programada, la reproducción con temporizador se iniciará a la hora definida.

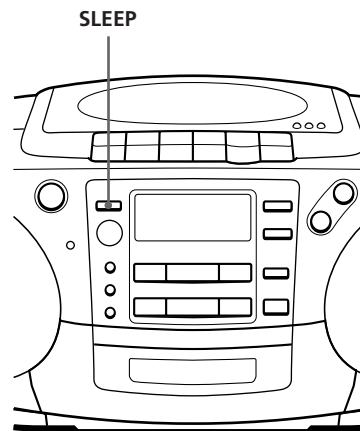
No obstante, en el caso de la radio, si escucha una emisora diferente de la sintonizada en el paso 1 de la página 20, escuchará esa emisora a la hora programada. Asegúrese de sintonizar la emisora que desee escuchar antes de apagar el reproductor.

Para detener la reproducción

Presione POWER.

Desactivación automática de la unidad

Es posible programar el reproductor para que se apague automáticamente transcurridos 60 minutos aproximadamente; de esta forma, podrá quedarse dormido escuchando música.



Consejos

- Al reproducir una cinta de más de 60 minutos de duración, es posible que el reproductor funcione durante más de 60 minutos hasta llegar al final de esa cara de la cinta.
- Al escuchar la radio o un disco compacto, asegúrese de que no esté pulsado ◀ en el reproductor de cintas.
- Es posible dormirse y despertarse con música diferente. En primer lugar, ajuste el despertador siguiendo los pasos descritos en "Para despertar con música" en la página 20. A continuación, encienda el aparato y siga los pasos que aparecen en esta misma página para ajustar el temporizador musical. Al escuchar la radio, no olvide sintonizar la emisora con la que desee despertarse.

1 Reproduzca la fuente musical que desee.

2 Presione SLEEP.

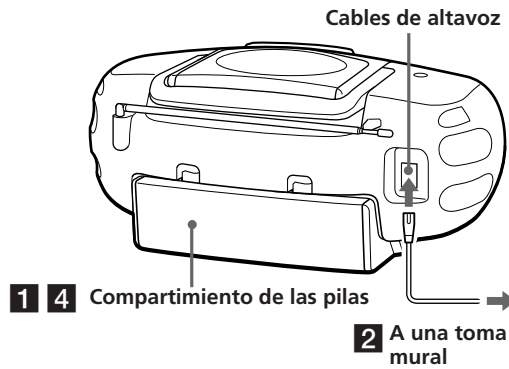
"SLEEP" aparece en el visualizador y el reproductor se apaga automáticamente transcurridos 60 minutos aproximadamente.

Para cancelar la función de desactivación automática

Vuelva a presionar SLEEP para desactivar la alimentación.

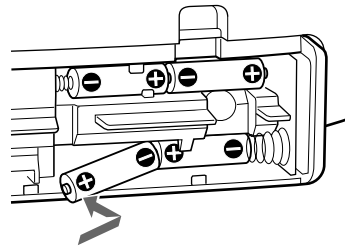
Selección de la fuente de alimentación

Asegúrese de desactivar la alimentación antes de realizar las conexiones.



1 Inserción de las pilas de reserva

Inserte cuatro pilas de tamaño AA (R6) (no suministradas) en el compartimento de las pilas. La función de estas pilas es mantener los datos de la memoria.



2 Conexión del cable de alimentación de CA

Inserte un extremo del cable de alimentación de CA suministrado en la clavija AC IN situada en la parte posterior del reproductor, y el otro extremo en la toma mural.

continúa

Selección de la fuente de alimentación (continuación)

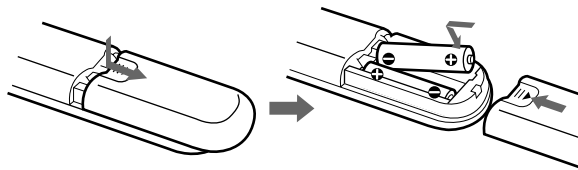
Nota

Si utiliza el reproductor con pilas, éste no puede activarse con el telemando.

Consejo

Sustituya todas las pilas por otras nuevas si el indicador OPR/BATT presenta una luz tenue, o si el reproductor deja de funcionar. Antes de sustituir las pilas, asegúrese de extraer el CD del reproductor.

3 Inserte las pilas en el telemando



Inserte dos pilas tamaño AA (R6) (no suministradas)

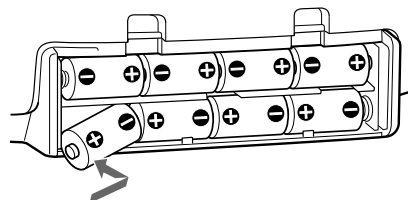
Sustitución de las pilas

En condiciones de uso normal, la duración de las pilas es de seis meses aproximadamente. Si no consigue controlar el reproductor con el telemando, sustituya todas las pilas por otras nuevas.

4 Utilización del reproductor con pilas

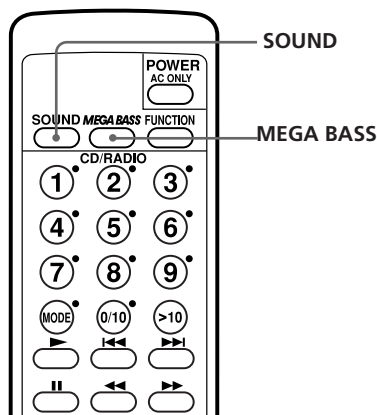
Inserte ocho pilas tamaño C (R14) (no suministradas) en el compartimiento de las pilas.

Para utilizar el reproductor con las pilas, desconecte el cable de alimentación de CA del mismo.



Selección del énfasis de audio (Modo de sonido/MEGA BASS)

Puede ajustar el énfasis de audio del sonido que esté escuchando.



Selección de las características de sonido

Presione SOUND para seleccionar el énfasis de audio que desee.

Elija	Para obtener
<p>SOUND</p>	sonidos potentes y limpios con énfasis en las gamas baja y alta de audio
<p>SOUND</p>	sonidos brillantes y ligeros con énfasis en las gamas alta y media de audio
<p>SOUND</p>	sonidos vocales con énfasis en la gama media de audio
<p>SOUND</p>	la gama dinámica completa de música, como clásica
<p>SOUND</p>	sonidos de percusión con énfasis en los graves

Refuerzo de los graves

Presione MEGA BASS.

"MEGA BASS" aparece en el visualizador. Para recuperar el sonido normal, vuelva a presionar la tecla.

continúa

Precauciones

Seguridad

- No desmonte el aparato, ya que el haz láser utilizado en la sección del reproductor de discos compactos es perjudicial para los ojos. Solicite asistencia técnica sólo a personal especializado.
- Si cae algún objeto sólido o se vierte líquido sobre el reproductor, desenchúfelo y haga que se lo revise personal especializado antes de volver a utilizarlo.

Fuentes de alimentación

- Para emplear CA, utilice el cable de alimentación de CA suministrado; no utilice otro tipo de cable.
- El reproductor no estará desconectado de la fuente de alimentación de CA (corriente eléctrica) mientras esté conectado a la toma mural, incluso si ha apagado el reproductor.
- Desenchufe el reproductor de la toma mural si no lo va a utilizar durante mucho tiempo.
- Para el funcionamiento con pilas, utilice ocho pilas tamaño C (R14).
- Si no va a utilizar las pilas, extraígalas para evitar daños que podría causar el derrame del electrolito o la corrosión de las mismas.
- La placa de características que indica la tensión de funcionamiento, consumo de energía, etc., está situada en la parte inferior.

Colocación

- No deje el reproductor en un lugar cercano a fuentes térmicas ni expuesto a la luz solar directa, al polvo excesivo ni a golpes mecánicos.
- No coloque el reproductor en un lugar inclinado ni inestable.
- No coloque nada a una distancia inferior a 10 mm. de los lados del aparato. Procure no obstruir los orificios de ventilación para lograr el funcionamiento apropiado y prolongar la duración de sus componentes.
- Si deja el reproductor en el automóvil aparcado al sol, elija un lugar dentro del automóvil donde la unidad no esté expuesta a los rayos directos del sol.
- Ya que los altavoces están provistos de imanes potentes, mantenga alejados del reproductor tarjetas personales de crédito con codificación magnética y relojes de cuerda para prevenir posibles daños producidos por los imanes.

Funcionamiento

- Si desplaza el reproductor directamente de un lugar frío a otro cálido, o si lo coloca en una sala muy húmeda, puede condensarse humedad en la lente del interior de la sección del reproductor de discos compactos. Si esto ocurre, el reproductor no funcionará adecuadamente. En este caso, extraiga el CD y espere durante una hora aproximadamente hasta que se evapore la humedad.
- Si no ha utilizado el reproductor durante mucho tiempo, déjelo durante unos minutos en el modo de reproducción para que se caliente antes de insertar un cassette.

Si desea realizar alguna consulta o solucionar algún problema referente al reproductor, póngase en contacto con el proveedor Sony más próximo.

Notas sobre discos compactos

- Antes de la reproducción, limpie el CD con un paño de limpieza desde el centro hacia los bordes.



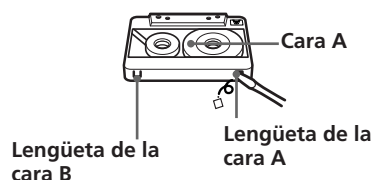
- No utilice disolventes como bencina, diluyentes, limpiadores comercialmente disponibles o rociadores antiestáticos destinados a discos analógicos.

- No exponga el CD a la luz solar directa ni a fuentes térmicas como conductos de aire caliente; tampoco lo deje en un automóvil aparcado al sol, ya que puede producirse un considerable aumento de temperatura en el interior del automóvil.
- No adhiera papeles ni adhesivos sobre el CD, ni arañe su superficie.
- Tras la reproducción, guarde el CD en su caja.

Si el disco está rayado, sucio o tiene huellas dactilares, pueden producirse errores de seguimiento.

Notas sobre cassettes

- Rompa la lengüeta del cassette de la cara A o B para evitar grabaciones accidentales. Si desea volver a utilizar la cinta para realizar grabaciones, cubra el orificio de la lengüeta rota con cinta adhesiva.



- Para grabar en una cinta desprovista de lengüeta, cubra el orificio de la lengüeta correspondiente de la cara A o B con cinta adhesiva.
- No se recomienda el uso de cassettes de tiempo de reproducción superior a 90 minutos, excepto para grabación o reproducción continua y de larga duración.

Solución de problemas

	Síntoma	Solución
General	La alimentación no se activa.	<ul style="list-style-type: none"> • Conecte el cable de alimentación de CA a una toma mural con firmeza. • Asegúrese de que ha insertado las pilas correctamente. • No es posible activar el reproductor con el telemando si lo está utilizando con pilas.
	Carencia de sonido.	<ul style="list-style-type: none"> • Compruebe que la función que desee emplear aparezca en el visualizador. • Ajuste el volumen. • Desenchufe los auriculares cuando escuche a través de los altavoces.
Reproductor de discos compactos	La indicación "no disc" se ilumina en el visualizador aunque haya un CD insertado.	<ul style="list-style-type: none"> • Inserte el CD con la superficie de la etiqueta hacia arriba.
	El CD no se reproduce.	<ul style="list-style-type: none"> • Compruebe que el compartimiento del disco está cerrado. • Coloque el CD con la superficie de la etiqueta hacia arriba. • Limpie el CD. • Extraiga el CD y deje abierto el compartimiento del disco durante una hora aproximadamente hasta que se seque la condensación de humedad. • Asegúrese de que la indicación "Cd" aparece en el visualizador.
	Pérdida de sonido.	<ul style="list-style-type: none"> • Reduzca el volumen. • Limpie el CD o sustitúyalo si está gravemente dañado. • Sitúe el reproductor en un lugar sin vibraciones.
Radio	El sonido es demasiado bajo o presenta mala calidad.	<ul style="list-style-type: none"> • Sustituya todas las pilas por otras nuevas si están débiles. • Aleje el reproductor del televisor. • Si utiliza el telemando mientras escucha la recepción de AM, es posible que se oiga ruido. Esto es inevitable.
	La imagen del televisor no es estable.	<ul style="list-style-type: none"> • Si escucha un programa en FM cerca del televisor con una antena interior, aleje el reproductor del televisor.

	Síntoma	Solución
Deck de cassettes	La cinta permanece inmóvil cuando presiona una tecla de funcionamiento.	<ul style="list-style-type: none"> • Cierre el compartimiento del cassette con firmeza.
	La tecla REC ● no funciona/La cinta no se reproduce.	<ul style="list-style-type: none"> • Asegúrese de que el cassette está provisto de lengüeta de seguridad. • Asegúrese de que la indicación "TAPE" aparece en el visualizador.
	La cinta no se borra por completo.	<ul style="list-style-type: none"> • Limpie las cabezas borradoras (consulte la página 30.) • Sustituya todas las pilas por otras nuevas si están débiles.
	La cinta no puede grabarse.	<ul style="list-style-type: none"> • Asegúrese de que ha insertado la cinta correctamente. • Asegúrese de que el cassette está provisto de lengüeta de seguridad.
	El sonido es débil o de mala calidad.	<ul style="list-style-type: none"> • Limpie las cabezas, el rodillo compresor y el eje de arrastre (Consulte la página 30). • Desmagnetice las cabezas con un desmagnetizador (consulte la página 30.)
	El sonido se distorsiona.	<ul style="list-style-type: none"> • Está utilizando cintas TYPE II (posición alta) o TYPE IV (metal). Emplee sólo cintas TYPE I (normal).
Temporizador	El temporizador no funciona.	<ul style="list-style-type: none"> • Asegúrese de que el reloj muestra la hora correcta. • Compruebe si se ha producido un corte de suministro de CA. • Compruebe que el visualizador muestra la indicación ⊖ (reloj).
	El telemando no funciona.	<ul style="list-style-type: none"> • Sustituya todas las pilas del telemando por otras nuevas si están débiles. • Asegúrese de orientar el telemando hacia el sensor remoto del reproductor. • Elimine todos los obstáculos entre el telemando y el reproductor. • Asegúrese de que el sensor remoto no está expuesto a iluminaciones intensas, como la luz solar directa o la luz de una lámpara fluorescente. • Acérquese al reproductor cuando utilice el telemando.

Si los problemas persisten, después de haber realizado las soluciones sugeridas, desenchufe el cable de alimentación de CA y extraiga todas las pilas. Una vez desaparezcan todas las indicaciones del visualizador, enchufe el cable de alimentación y vuelva a insertar las pilas. Si el problema persiste, póngase en contacto con el proveedor Sony más próximo.

Mantenimiento

Limpeza de la lente

Si la lente se ensucia, pueden producirse pérdidas de sonido durante la reproducción del CD. Límpiela con un soplador disponible en las tiendas del ramo.

Limpeza de las cabezas y la trayectoria de la cinta

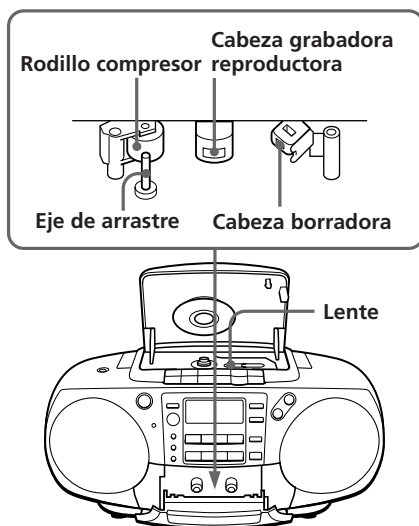
Para obtener una calidad de reproducción y grabación óptima, limpie las cabezas, el rodillo compresor y el eje de arrastre con una escobilla de limpieza ligeramente humedecida en un líquido limpiador o alcohol cada 10 horas de funcionamiento. Sin embargo, para realizar grabaciones con la mayor calidad posible, se recomienda limpiar todas las superficies por las que se desliza la cinta antes de cada grabación.

Desmagnetización de las cabezas de cinta

Tras 20 a 30 horas de uso, se concentra suficiente cantidad de magnetismo residual en las cabezas de cinta para empezar a causar pérdida de sonido de alta frecuencia y siseo. Llegado este momento, deben desmagnetizarse las cabezas y todos los componentes de metal del recorrido de la cinta con un desmagnetizador de cabezas que podrá adquirir en una tienda del ramo.

Limpeza del exterior

Limpie la caja, el panel y los controles con un paño suave ligeramente humedecido en una solución detergente poco concentrada. No utilice estropajos, detergentes abrasivos ni disolventes como alcohol o bencina.



Una vez realizada la limpieza, inserte una cinta cuando las zonas limpiadas estén completamente secas.

Especificaciones

Sección del reproductor de discos compactos

- Sistema
Sistema audiodigital de discos compactos
- Propiedades del diodo láser
Material: GaAlAs
Longitud de onda: 780 nm
Duración de emisión: Continua
Salida de láser: Menos de 44,6 µW
(Esta salida es el valor medido a una distancia de unos 200 mm de la superficie del objetivo del bloque fonocaptor óptico con una apertura de 7 mm)
- Velocidad del eje
200 rev./min. (rpm) a 500 rev./min. (rpm) (CLV)
- Número de canales
2
- Respuesta de frecuencia
20 - 20.000 Hz +1/-1 dB
- Fluctuación y trémolo
Por debajo del límite medible

Sección de la radio

- Margen de frecuencias
FM: 87,6 - 108 MHz
AM: 531 - 1.602 kHz (Modelo australiano)
530 - 1.710 kHz (Otros modelos)
- Antenas
FM: Antena telescópica
AM: Barra de ferrita incorporada

Sección del deck de cassettes

- Sistema de grabación
4 pistas, 2 canales estéreo
- Tiempo de bobinado rápido
120 s (seg.) aprox. con cassettes Sony C-60
- Respuesta de frecuencia
TYPE I (normal): 80 - 10.000 Hz

General

- Altavoz
Gama completa : 10 cm. de diám.,
3,0 ohmios, tipo cónico (2)
- Salidas
Toma de auriculares (minitoma estéreo)
Para auriculares de 16-68 ohmios de impedancia
Salida máxima de potencia (modelo para EE.UU. excluido)
4,5 W + 4,5 W (a 3,0 ohmios, 10 % de distorsión armónica)
- Requisitos de alimentación
Para radiocassette con reproductor de discos compactos:
230 - 240 V CA, 50 Hz (Modelo australiano)
120 V CA, 60 Hz (Otros modelos)
12 V CC, 8 pilas de tamaño C (R14)
Memoria de reserva:
6 V CC, 4 pilas de tamaño AA (R6)
Telemando:
3 V CC, 2 pilas de tamaño AA (R6)
- Consumo
Modelo para Taiwán: 35 W CA
Otros modelos: 25 W CA
- Duración de las pilas
Para radiocassette con reproductor de discos compactos:
-
- Grabación de FM**
-
- R14P Sony: 6,5 h. aprox.
-
- Alcalinas LR14 Sony: 12 h. aprox.
-
- Reproducción de cintas**
-
- R14P Sony: 3 h. aprox.
-
- Alcalinas LR14 Sony: 6 h. aprox.
-
- Reproducción de discos compactos**
-
- R14P Sony: 1,5 h. aprox.
-
- Alcalinas LR14 Sony: 3 h. aprox.
-
- Dimensiones
400 × 175 × 240 mm. aprox. (an/al/f)
(incluyendo partes salientes)
- Peso
3,9 kg. aprox. (incluyendo las pilas)
- Accesorios suministrados
Cable de alimentación de CA (1)
Telemando (1)

El diseño y las especificaciones están sujetos a cambio sin previo aviso.

Accesorios opcionales

Auriculares de la serie MDR Sony

Índice alfabético

A, B

Ajuste del reloj 19

C

Conexión del cable de alimentación de CA 23

Creación de su propio programa 15

D

Desmagnetización de las cabezas de cinta 30

E

Emisoras de radio
sintonía 18

memorización 17

Enfasis de audio 25

F

Fuentes de alimentación 23

G, H

Grabación en una cinta 10

I, J, K

Instalación 23

L

Limpeza

exterior 30

lente 30

cabezas y recorrido de cinta 30

Localización de una canción específica 13

M, N, O

MEGA BASS 25

Mejora de la recepción de emisoras 7

Memorización de emisoras de radiodifusión 17

P, Q

Pilas

para el reproductor 24

para la memoria de reserva 23

para el telemando 24

R

Radio 6

Reproducción

un CD 4

una cinta 8

emisoras de radio

programadas 18

canciones de forma repetida 14

Reproducción programada 15

Reproducción repetida 14

Reproductor de CD 12

S

Selección

énfasis de audio 25

canciones 13

Selección de la fuente de alimentación 23

Solución de problemas 28

SOUND 25

T

Temporizador

Desactivación automática de la unidad 22

Activación automática de la unidad 20

U

Utilización del visualizador 12

V, W, X, Y, Z

Visualizador 12

