

Precauciones

Seguridad

- Puesto que el haz láser utilizado en la sección del reproductor de CD es perjudicial para los ojos, no intente desmontar la caja. Solicite asistencia técnica únicamente a personal especializado.
- Si se introduce algún objeto sólido o líquido en el reproductor, desenchúfelo y haga que sea examinado por personal especializado antes de volver a utilizarlo.
- Los discos con formas no estándar (p.ej., corazón, cuadrado, estrella) no pueden reproducirse en este reproductor. Si lo intenta, puede dañar el reproductor. No utilice tales discos.

Limpieza del exterior

- Limpie el exterior, el panel y los controles con un paño suave ligeramente humedecido con una solución detergente poco concentrada. No utilice estropajos abrasivos, detergente en polvo ni disolventes, como alcohol o bencina.

Fuentes de alimentación

- Cuando lo alimente con CA, compruebe que la tensión de funcionamiento del reproductor coincide con la del suministro eléctrico local (consulte "Especificaciones") y utilice el cable de corriente suministrado; no emplee otro tipo de cable. El selector de tensión está situado en la parte inferior del reproductor (Sólo en el modelo de Arabia Saudí).
- El reproductor no estará desconectado de la fuente de alimentación de CA (toma de corriente) mientras esté conectado a la toma mural, aunque lo haya apagado.
- Para alimentar la unidad con pilas, utilice ocho pilas R20 (tamaño D).
- Cuando no vaya a utilizar las pilas, extrágalas para evitar daños que pueden producirse por por fugas o corrosión.
- La placa de características que indica la tensión de funcionamiento, consumo de energía, etc. está situada en la parte inferior.

Ubicación

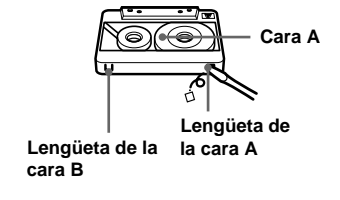
- No deje el reproductor cerca de fuentes de calor, ni en lugares expuestos a la luz solar directa, polvo excesivo o golpes.
- No coloque el reproductor en lugares inclinados ni inestables.
- No coloque nada a una distancia inferior a 10 mm del lateral del sistema. Los orificios de ventilación no deben bloquearse con el fin de que el reproductor funcione correctamente y prolongar la duración de sus componentes.
- Si deja el reproductor en un automóvil aparcado al sol, elija un lugar dentro de dicho automóvil en el que el reproductor no quede expuesto a los rayos directos del sol.
- Puesto que los altavoces utilizan un imán potente, mantenga las tarjetas personales de crédito que utilicen codificación magnética o los relojes de cuerda alejados del reproductor para evitar posibles daños producidos por dicho imán.

Utilización

- Si traslada el reproductor directamente de un lugar frío a uno cálido, o si lo instala en una sala muy húmeda, es posible que se condense humedad en las lentes del interior de la sección de reproductor de CD. Si esto ocurre, el reproductor no funcionará correctamente. En este caso, extraiga el CD y espere una hora aproximadamente hasta que se evapore la humedad.
- Si no ha utilizado el reproductor durante mucho tiempo, ajústelo en el modo de reproducción para que se caliente durante unos minutos antes de insertar un casete.

Notas sobre los casetes

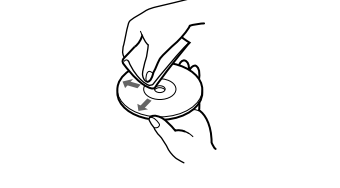
- Rompa la lengüeta de la cara A o B del casete para evitar grabaciones accidentales. Si desea utilizar la cinta de nuevo para grabar, cubra el orificio de la lengüeta rota con cinta adhesiva.



- No se recomienda el uso de casetes de duración superior a 90 minutos, excepto para realizar grabaciones o reproducciones largas y continuas.

Notas sobre los discos compactos

- Antes de realizar la reproducción, limpie el CD con un paño. Hágalo desde el centro hacia los bordes.



- No utilice disolventes como bencina, diluyente, limpiadores disponibles en el mercado ni aerosoles antiestáticos para discos de vinilo.

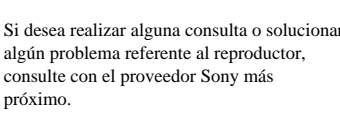
- No exponga el CD a la luz solar directa ni a fuentes de calor, como conductos de aire caliente, ni lo deje en un automóvil aparcado bajo la luz solar directa, ya que puede producirse un considerable aumento de la temperatura en el interior del mismo.
- No adhiera papel ni pegatinas en el CD, ni arañe su superficie.
- Después de la reproducción, guarde el CD en su caja.

Si el CD está arañado, sucio o hay huellas dactilares en el mismo, pueden producirse errores de lectura.

Sobre CD-R o CD-RW

Este reproductor puede reproducir CD-R o CD-RW grabados en formato CD-DA*, pero la calidad de la reproducción puede variar en función de la calidad del disco y el estado del dispositivo de grabación.

* CD-DA es la abreviatura de Compact Disc Digital Audio, que es un estándar de grabación utilizado para los CD de audio.



Si desea realizar alguna consulta o solucionar algún problema referente al reproductor, consulte con el proveedor Sony más próximo.

Solución de problemas

General

La alimentación no se activa.

- Conecte firmemente el cable de alimentación a una toma mural.
- Asegúrese de que las pilas están insertadas correctamente.
- Sustituya todas las pilas por unas nuevas si disponen de poca energía.
- No es posible encender el reproductor con el mando a distancia al utilizar dicho reproductor con pilas.

Ausencia de sonido.

- Asegúrese de que la función que necesita aparece en el visor.
- Ajuste el volumen.
- Desenchufe los auriculares cuando escuche el sonido a través de los altavoces.

Se oye ruido.

- Alguien está utilizando un teléfono móvil u otro equipo que emite ondas de radio cerca del reproductor. → Aleje el teléfono móvil, etc., del reproductor.

Reproductor de CD

El CD no se reproduce o “no DISC” se ilumina en el visor aunque haya un CD insertado.

- Coloque el CD con la superficie de la etiqueta hacia arriba.
- Compruebe que el compartimento de discos compactos está cerrado.
- Limpie e; CD.
- Extraiga el CD y deje el compartimento abierto durante una hora aproximadamente hasta que se seque la condensación de humedad.
- Asegúrese de que la indicación “Cd” aparece en el visor.
- El CD-R/CD-RW no está finalizado. Finalice el CD-R/CD-RW con el dispositivo de grabación.
- Existe un problema con la calidad del CD-R o CD-RW, el dispositivo de grabación o el software de aplicación.

Se producen pérdidas de sonido.

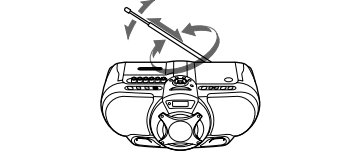
Se oye ruido.

- Reduzca el volumen.
- Limpie el CD, o sustitúyalo si está gravemente dañado.
- Coloque el reproductor en un lugar sin vibraciones.
- Limpie el objetivo con un soplador disponible en el mercado.
- Pueden producirse pérdidas de sonido o ruido si se utilizan discos CD-R/CD-RW de mala calidad o si existe algún problema con el dispositivo de grabación o el software de aplicación.

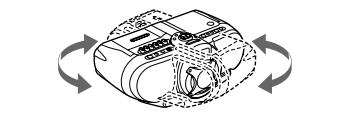
Radio

La recepción es de mala calidad.

Cambie la orientación de la antena para mejorar la recepción de FM.



- Cambie la orientación del reproductor para mejorar la recepción de AM.



El sonido es débil o de mala calidad.

- Sustituya todas las pilas por unas nuevas si disponen de poca energía.
- Aleje el reproductor del TV.
- Si utiliza el mando a distancia mientras escucha la recepción de AM, es posible que se oigan interferencias. Esto es inevitable.

La imagen del TV es inestable.

- Si escucha un programa de FM cerca de un TV con una antena interior, aleje el reproductor de dicho TV.

Reproductor de cintas

La cinta no se mueve al pulsar un botón de funcionamiento.

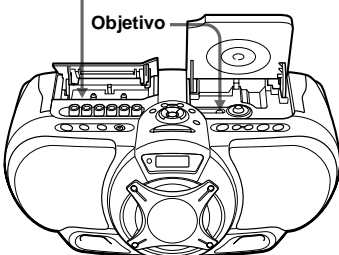
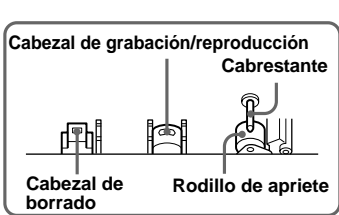
- Cierre firmemente el compartimento de casete.

El botón REC ● no funciona o la cinta no se reproduce o no se graba.

- Compruebe que el casete dispone de lengüeta de seguridad.
- Asegúrese de que la indicación “TAPE” aparece en el visor.

Reproducción, grabación o borrado distorsionados o de mala calidad.

- Limpie los cabezales, el rodillo de apriete y el cabezante con un bistoncillo ligeramente humedecido con un líquido limpiador o con alcohol.
- Sustituya todas las pilas por unas nuevas si disponen de poca energía.
- No utilice una cinta TYPE II (posición alta) o TYPE IV (de metal). Utilice solamente cintas TYPE I (normales).
- Desmagnetice los cabezales con un desmagnetizador de cabezales de cinta disponible en el mercado.



Mando a distancia

El mando a distancia no funciona.

- Sustituya la pila del moando a distancia por una nueva si dispone de poca energía.
- Cerciórese de que orienta el mando a distancia hacia el sensor de control remoto del reproductor.
- Elimine los obstáculos que haya entre el mando a distancia y el reproductor.
- Compruebe que el sensor de control remoto no esté expuesto a luz intensa, ni a la luz solar directa o lámparas fluorescentes.
- Acérquese al reproductor cuando utilice el mando a distancia.

Si sigue teniendo problemas tras intentar las anteriores soluciones sugeridas, desenchufe el cable de corriente y extraiga todas las pilas. Cuando hayan desaparecido todas las indicaciones del visor, enchufe el cable de alimentación e inserte las pilas de nuevo. Si el problema persiste, consulte con el proveedor Sony más próximo.

Especificaciones

Sección del reproductor de CD
Sistema

Sistema de audio digital de discos compactos
Propiedades del diodo láser
Material: GaAlAs
Longitud de onda: 780 nm
Duración de la emisión: Continua
Salida de láser: Inferior a 44,6 μW

(Esta salida es el valor medido a una distancia de unos 200 mm de la superficie de la lente objetiva del bloque de recogida óptica con una apertura de 7 mm.)

Velocidad del eje
200 r/min (rpm) a 500 r/min (rpm) (CLV)
Número de canales
2
Respuesta de frecuencia
20 - 20 000 Hz +1-2 dB
Fluctuación y trémolo
Inferior al límite medible

Sección de la radio
Margen de frecuencias
FM: 87,5 - 108 MHz
AM: 531 - 1 611 kHz (intervalo de 9 kHz)
530 - 1 610 kHz (intervalo de 10 kHz)
IF
FM: 10,7 MHz
AM: 450 kHz
Antenas
FM: Antena telescópica
AM: Antena de barra de ferrita incorporada

Sección de la grabadora de casetes
Sistema de grabación
4 pistas y 2 canales estéreo
Tiempo de bobinado rápido
Aprox. 115 s (seg.) con casetes Sony C-60
Respuesta de frecuencia
TYPE I (normal): 70 - 13 000 Hz

Generales

Altavoz
Altavoz principal: 10 cm de diámetro, 3,2 Ω, tipo cónico (2)
Altavoz potenciador de graves: 8 cm de diámetro, 4 Ω, tipo cónico (1)

Salidas
Toma de auriculares (minitoma estéreo)
Para auriculares de impedancia de 16 a 68 Ω
Salida de potencia máxima
Altavoz principal: 8 W
Altavoz potenciador de graves: 12 W

Requisitos de alimentación
Para la grabadora de casetes, radio y CD:
Modelo de Arabia Saudí:
110 - 127 V, 220 - 240 V CA seleccionable, 60 Hz
Otros modelos:
230 V CA, 50 Hz
12 V CC, 8 pilas R20 (tamaño D)
Para el mando a distancia:
3 V CC, 2 pilas R6 (tamaño AA)
Consumo de energía
CA 30 W

Duración de las pilas
Para la grabadora de casetes, radio y CD:
Grabación de FM
Sony R20P: aprox. 6 h
Alcalinas Sony LR20: aprox. 18 h
Reproducción de cintas
Sony R20P: aprox. 1,5 h
Alcalinas Sony LR20: aprox. 6 h
Reproducción de CD
Sony R20P: aprox. 1 h
Alcalinas Sony LR20: aprox. 4 h

Dimensiones
Aprox. 456 × 195 × 330 mm (an/al/prf) (partes salientes incluidas)

Peso
Aprox. 6,8 kg (pilas incluidas)

Accesorio suministrado

Cable de corriente CA (1)
Mando a distancia (1)

El diseño y las especificaciones están sujetos a cambios sin previo aviso.

Accesorios opcionales
Auriculares Sony de la serie MDR

SONY

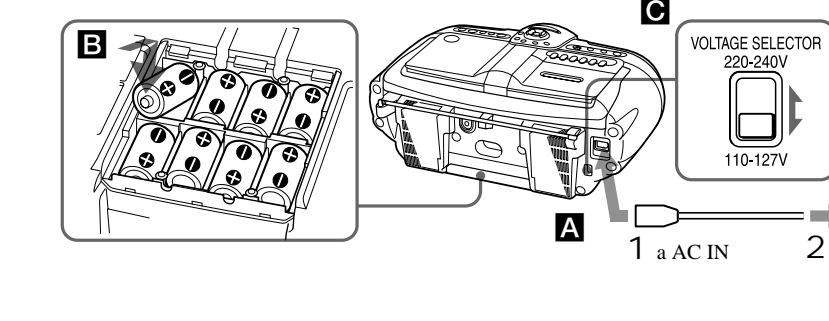
CD Radio Cassette-Corder

Manual de instrucciones

CFD-G55

Sony Corporation ©2002
<p>3-241-310-51 (1)</p>
<p>http://www.sony.net/</p>

Fuentes de alimentación



Conecte el cable de corriente **A** o inserte ocho pilas R20 (tamaño D) (no suministradas) en el compartimento correspondiente **B**.

Notas

- Sustituya las pilas cuando el indicador OPR/BATT se atenúe o el reproductor deje de funcionar. Sustituya todas las pilas por otras nuevas. Antes de sustituir las pilas, asegúrese de extraer el CD del reproductor.
- Si utiliza el reproductor con pilas, la luz de fondo del visor no se activará.
- Para utilizar el reproductor con pilas, desconecte el cable de corriente de dicho reproductor.
- Al utilizar el reproductor con pilas, no es posible encenderlo con el mando a distancia.

Solo en el modelo de Arabia Saudi: Ajuste de la tensión **C**

Asegúrese de ajustar el selector de tensión (VOLTAGE SELECTOR) (situado en la parte posterior) de acuerdo con la tensión del suministro eléctrico local.

Sugerencia

Sólo para los clientes a los que se haya suministrado un adaptador de enchufe de CA: Utilice el adaptador de enchufe de CA suministrado si el enchufe del cable de corriente no encaja en la toma de alimentación.

Preparación del mando a distancia **D**

Inserte dos pilas R6 (tamaño AA) (no suministradas).

Sustitución de las pilas

Con un uso normal, las pilas deben durar aproximadamente seis meses. Cuando el reproductor no responda al mando a distancia, sustituya las dos pilas por unas nuevas.

Español

ADVERTENCIA

Para evitar incendios o el riesgo de electrocución, no exponga el reproductor a la lluvia ni a la humedad.

Para evitar descargas eléctricas, no abra el sistema. En caso de avería, solicite sólo los servicios de personal especializado.

PRECAUCION

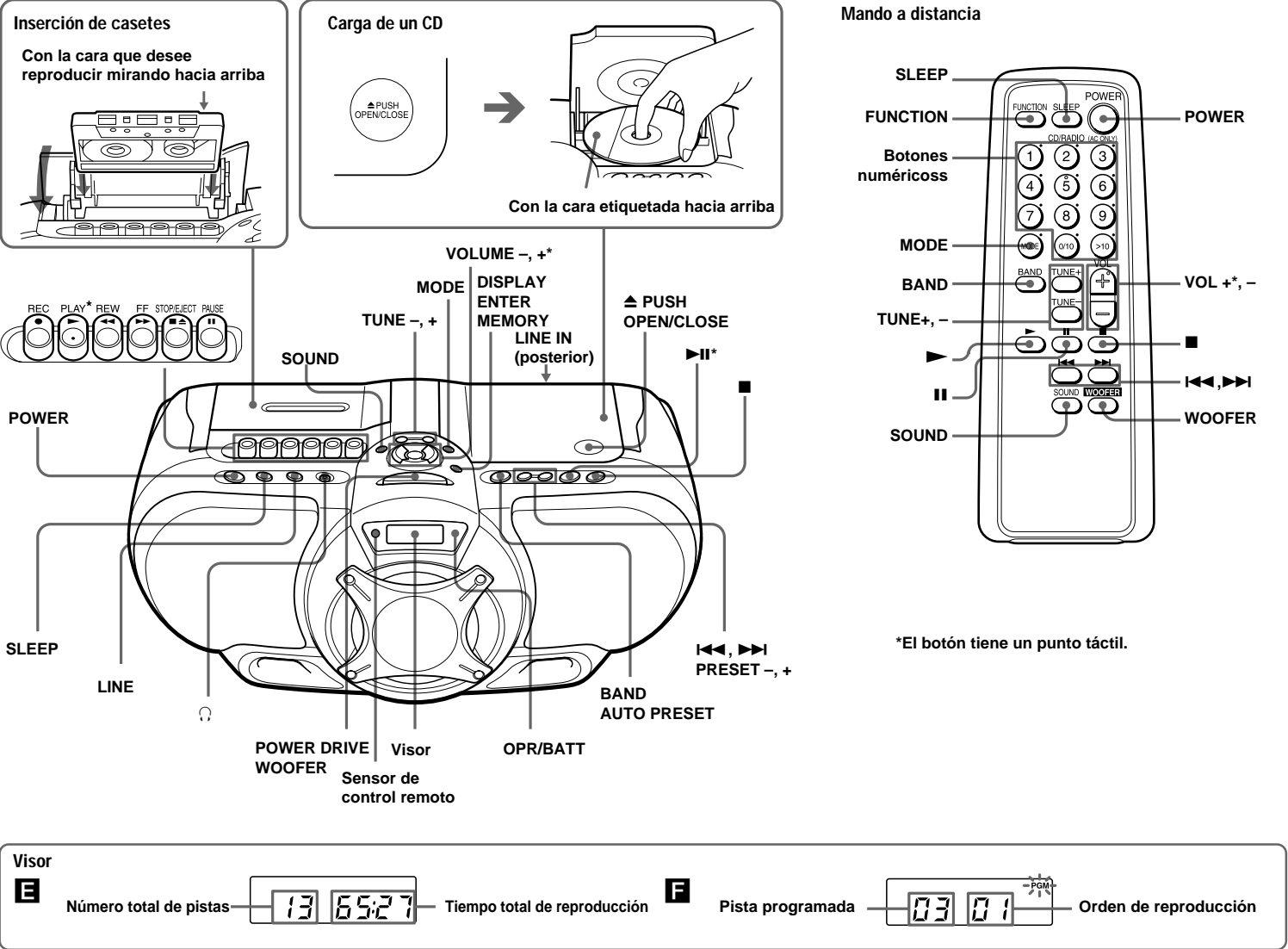
El uso de instrumentos ópticos con este producto aumenta el riesgo de daños oculares.

ADVERTENCIA

No instale el aparato en un espacio cerrado, como una estantería para libros o un armario empotrado.

Para evitar el riesgo de incendios o descargas eléctricas, no coloque recipientes llenos de líquido, como jarrones, sobre el aparato.

Ubicación de los controles



Para activar/desactivar la alimentación
Pulse POWER.

Para ajustar el volumen
Pulse VOLUME +, - (VOL +, - en el mando a distancia).

Para escuchar el sonido mediante auriculares
Conecte los auriculares a la toma 🔊 (auriculares).

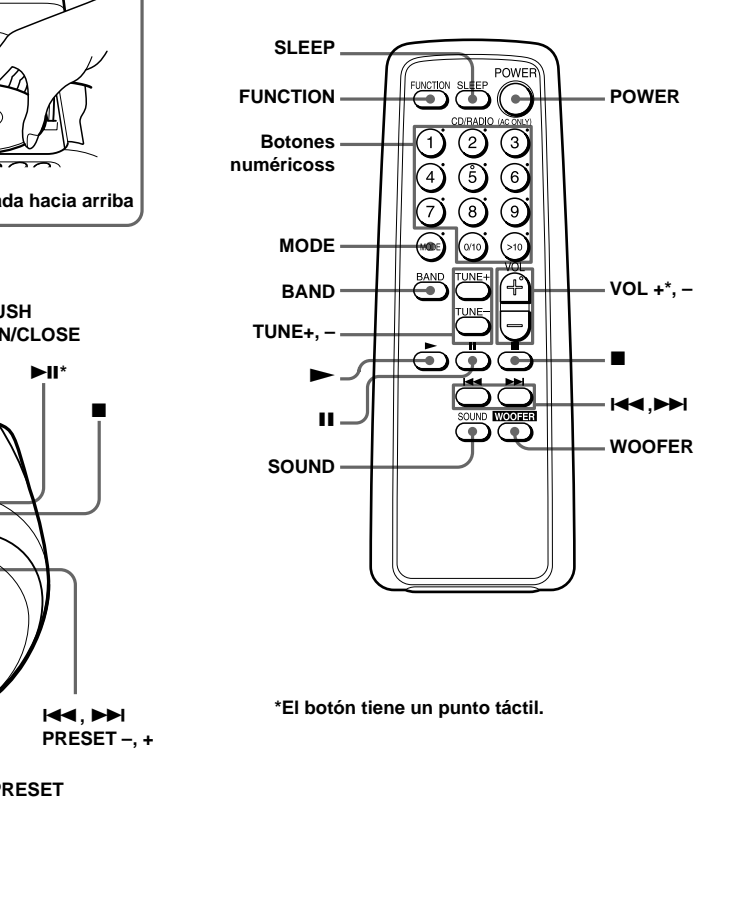
Ajuste del énfasis de sonido

Para seleccionar las características del sonido

Pulse SOUND varias veces para seleccionar el énfasis de audio que desee.

Elija	Para obtener
⏏ ⏏ ⏏ ⏏ ⏏	sonidos potentes y nítidos con enfatización de las gamas baja y alta de audio
⏏ ⏏ ⏏ ⏏ ⏏	sonidos brillantes y ligeros con enfatización de las gamas alta y media de audio
⏏ ⏏ ⏏ ⏏ ⏏	sonidos de percusión con énfasis en los graves
⏏ ⏏ ⏏ ⏏ ⏏	sonidos vocales con enfatización de la gama media de audio
⏏ ⏏ ⏏ ⏏ ⏏	la gama dinámica completa de música, como música clásica

Mando a distancia



Reproducción de discos compactos

- Pulse POWER para conectar el reproductor.
- Coloque un CD en el compartimiento de CD.
- Pulse ⏏ PUSH OPEN/CLOSE para cerrar el compartimiento de CD.
- Pulse ⏏ (▶ en el mando a distancia). El reproductor reproduce todas las pistas una vez.

Para	Pulse
detener la reproducción	■
introducir pausas durante la reproducción	⏏ (II en el mando a distancia) <p>Vuelva a pulsar el botón para reanudar la reproducción tras la pausa.</p>
pasar a la pista siguiente	⏏
retroceder a la pista anterior	⏏
extraer el CD	⏏ PUSH OPEN/CLOSE
localizar un punto mientras escucha el sonido	⏏ (avance) o ⏏ (retroceso) durante la reproducción hasta que lo encuentre
localizar un punto mientras se observa el visor	⏏ (avance) o ⏏ (retroceso) durante la pausa hasta que lo encuentre
localizar una pista específica directamente*	el botón numérico de la pista en el mando a distancia directamente*

* No será posible localizar pistas específicas si “SHUF” o “PGM” está iluminado en el visor. Desactive la indicación pulsando ■.

Sugerencia

Para localizar una pista de número superior a 10, pulse >10 primero y, a continuación, los botones numéricos correspondientes en el lmando a distancia.

Ejemplo: Para reproducir la pista número 23, pulse >10 primero y, a continuación, 2 y 3.

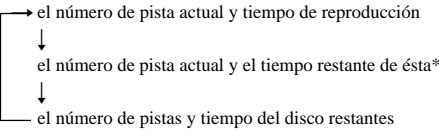
Uso del visor

Para comprobar el número total de pistas y el tiempo de reproducción

Pulse DISPLAY•ENTER•MEMORY en el modo de parada (consulte la ilustración Ⓜ).

Para comprobar el tiempo restante

Pulse DISPLAY•ENTER•MEMORY varias veces mientras se reproduce el CD. El visor cambia de la siguiente forma:



* Para las pistas con un número superior a 20, el tiempo restante aparece como “- :-” en el visor.

Selección del modo de reproducción

Pulse MODE hasta que “REP 1” “REP ALL” “SHUF” “SHUF REP” “PGM” “PGM REP” aparezca en el visor. A continuación, realice lo siguiente:

Para	Selección	Después realice esta operación
repetir una pista	“REP 1”	Pulse ⏏ o ⏏ para seleccionar la pista que desee repetir, después pulse ⏏ .
repetir todas las pistas	“REP ALL”	Pulse ⏏ .
realizar la reproducción aleatoria	“SHUF”	Pulse ⏏ .
repetir pistas en orden aleatorio	“SHUF REP”	Pulse ⏏ .
realizar la reproducción de programa	“PGM”	Pulse ⏏ o ⏏ , después pulse DISPLAY•ENTER•MEMORY de las pistas que desee programar en el orden deseado (máximo de 20 pistas) (consulte la ilustración Ⓜ). Después pulse ⏏ .
repetir pistas programadas	“PGM REP”	Pulse ⏏ o ⏏ , después pulse DISPLAY•ENTER•MEMORY de las pistas que desee programar en el orden deseado (máximo de 20 pistas). Después pulse ⏏ .

En el mando a distancia

Si ha seleccionado “PGM” o “PGM REP”, pulse los botones numéricos para las pistas que desee programar en el orden que desee (máximo de 20 pistas), después pulse ▶.

Para cancelar el modo de reproducción seleccionado

Pulse MODE hasta que el modo seleccionado desaparezca del visor.

Para comprobar las pistas programadas y el orden de reproducción en el visor

Pulse DISPLAY•ENTER•MEMORY para comprobar el orden de las pistas antes de la reproducción.

Cada vez que pulse el botón, el número de la pista aparecerá en el orden programado.

Para cambiar el programa actual

Pulse ■ una vez si el CD está parado y dos si está reproduciéndose. El programa actual se borrará. A continuación, cree un programa nuevo. Para ello, realice el procedimiento de programación.

Sugerencias

• Es posible volver a reproducir el mismo programa, ya que éste queda almacenado hasta que abra el compartimiento de CD.

• Es posible grabar su propio programa. Tras crear el programa, inserte una cinta virgen y pulse ● para iniciar la grabación.

Recepción de la radio

- Pulse POWER para conectar el reproductor.
- Pulse BAND•AUTO PRESET hasta que el visor muestre la banda que desee. Cada vez que pulse el botón, el visor cambiará de la siguiente forma: “FM” → “AM”
- Mantenga pulsado TUNE + o – hasta que los dígitos de frecuencia comiencen a moverse en el visor.

El reproductor explora automáticamente las frecuencias de radio y se detiene cuando encuentra una emisora de señal nítida.

Si no puede sintonizar alguna emisora, pulse el botón varias veces para que la frecuencia cambie intervalo a intervalo.

Sugerencia

Si la emisión de FM se oye con interferencias, pulse MODE hasta que “Mono” aparezca en el visor. La radio se oirá en monofónico.

Cambio del intervalo de sintonización de AM
Si es preciso cambiar el intervalo de sintonización de AM, realice lo siguiente:
1 Pulse BAND•AUTO PRESET hasta que aparezca “AM”.
2 Pulse DISPLAY•ENTER• MEMORY durante 2 segundos.
3 Pulse BAND•AUTO PRESET durante 2 segundos. <p> Aparecerá “AM 9” o “AM 10”.</p>
4 Pulse TUNE + o – para seleccionar “AM 9” para el intervalo de 9 kHz o “AM 10” para el de 10 kHz.
5 Pulse DISPLAY•ENTER• MEMORY. <p> Tras cambiar el intervalo de sintonización, deberá reajustar las emisoras de radio de AM memorizadas.</p>

Memorización de emisoras de radio

Puede almacenar emisoras de radio en la memoria del reproductor. Se pueden memorizar hasta 30 emisoras de radio, 20 para FM y 10 para AM en cualquier orden.

- Pulse POWER para conectar el reproductor.
- Pulse BAND•AUTO PRESET para seleccionar la banda.
- Mantenga pulsado BAND•AUTO PRESET durante 2 segundos hasta que “AUTO” parpadee en el visor.
- Pulse DISPLAY•ENTER•MEMORY.

Las emisoras se almacenan en la memoria desde las frecuencias inferiores hasta las superiores.

Si no es posible memorizar una emisora automáticamente

Deberá memorizar manualmente la emisora de señal débil.

- Pulse POWER para conectar el reproductor.
- Pulse BAND•AUTO PRESET para seleccionar la banda.
- Sintonice la emisora que desee.
- Mantenga pulsado DISPLAY•ENTER•MEMORY durante 2 segundos hasta que un número de memorización parpadee en el visor.
- Pulse PRESET + o – hasta que el número de memorización que desee asignar a la emisora parpadee en el visor.
- Pulse DISPLAY•ENTER•MEMORY.

La nueva emisora sustituye a la antigua.

En el mando a distancia

- Pulse BAND hasta que la banda que desea predefinir aparezca en el visor.
- Sintonice la emisora deseada.
- Mantenga pulsados los botones numéricos en los que desee predefinir la nueva emisora durante 2 segundos.

Para seleccionar un número de memorización superior a 10, pulse >10 primero y, a continuación, los botones numéricos correspondientes.

Es preciso mantener pulsado durante unos 2 segundos el botón del último número. (Ejemplo: Para seleccionar 12, pulse >10 y 1 primero y, a continuación, mantenga pulsado 2 durante unos 2 segundos.)

Sintonización de emisoras memorizadas

- Pulse POWER para conectar el reproductor.
- Pulse BAND•AUTO PRESET para seleccionar la banda.
- Pulse PRESET + o – para sintonizar una emisora almacenada.

En el mando a distancia

- Pulse BAND.
- Pulse los botones numéricos para sintonizar una emisora almacenada.

Para seleccionar un número de memorización superior a 10, pulse >10 primero y, a continuación, los botones numéricos correspondientes. (Ejemplo: Para seleccionar 12, pulse >10 y 1 primero y, a continuación, mantenga pulsado 2.)

Reproducción de cintas

- Pulse POWER para conectar el reproductor.
- Pulse ⏏ para abrir el compartimiento de cintas e inserte una cinta grabada. Cierre el compartimiento. Utilice solamente cintas TYPE I (normales).
- Pulse ▶.

Para	Pulse
detener la reproducción	■ ⏏
avanzar rápidamente la cinta o rebobinarla	⏏ o ⏏
introducir pausas durante la reproducción	 <p>Vuelva a pulsar el botón para reanudar la reproducción tras la pausa.</p>
expulsar el casete	⏏

Grabación

- Pulse POWER para conectar el reproductor.
- Pulse ⏏ para abrir el compartimiento de cintas e inserte una cinta virgen. Utilice solamente cintas TYPE I (normales).
- Seleccione la fuente de programa que desee grabar.

Para grabar del reproductor de CD
Pulse ■ y coloque un CD (consulte “Reproducción de discos compactos”).

Para grabar de la radio
Pulse BAND•AUTO PRESET y sintonice la emisora que desee (consulte “Recepción de la radio”).
- Pulse ● para iniciar la grabación.

(▶ se pulsa de forma automática.)

Para	Pulse
detener la grabación	■ ⏏
introducir pausas durante la grabación	 <p>Vuelva a pulsar el botón para reanudar la grabación.</p>

Sugerencias

- El ajuste del volumen o del énfasis de sonido no afectará al nivel de grabación.
- Para obtener resultados óptimos, utilice CA como fuente de alimentación para grabar.
- Para borrar grabaciones, realice lo siguiente:
 - Inserte la cinta cuya grabación desee borrar.
 - Pulse ||.
 - Pulse ▶.
 - Pulse ●.
 - Pulse ||.

Conexión de componentes opcionales

Podrá disfrutar del sonido de otros componentes, como TV, videograbadora y reproductor portátil de MD o CD a través de los altavoces de este reproductor. Asegúrese de desactivar la alimentación de todos los componentes antes de realizar las conexiones. Para obtener más información, consulte las instrucciones del componente que vaya a conectar.

Conexión de componentes

- Conecte la toma LINE IN del panel posterior de este reproductor a la toma de salida de línea o a la toma de auriculares de un TV, VCR u otro componente que utilice el cable de conexión de audio (RK-G129 o RK-G136, no suministrados).
- Pulse LINE para que aparezca “LINE”.
- Inicie la reproducción en el componente opcional conectado a la toma LINE IN del reproductor.

Grabación del sonido procedente de los componentes conectados

- Inserte un casete virgen.
- Pulse LINE para que aparezca “LINE”.
- Pulse ●.

Se inicia la grabación.
- Inicie la reproducción en el componente opcional conectado a la toma LINE IN del reproductor.

Nota

Conecte los cables firmemente con el fin de evitar fallos de funcionamiento.