

SONY®

2-655-508-43(1)

NW-E303/E305/E307
NW-E205/E207

Manual de instrucciones **ES**

Network Walkman

Portable IC Audio Player

Atrac3plus MP3

Para dirigirse a la sección que desee leer, haga clic en el título de los marcadores PDF, en el título de la "Tabla de contenido" del manual de instrucciones o bien en la página de las frases.



REPRODUCTOR DE AUDIO PORTÁTIL IC

POR FAVOR LEA DETALLADAMENTE ESTE MANUAL DE INSTRUCCIONES ANTES DE CONECTAR Y OPERAR ESTE EQUIPO.

RECUERDE QUE UN MAL USO DE SU APARATO PODRÍA ANULAR LA GARANTÍA.

ADVERTENCIA

Para reducir el riesgo de incendios o electrocución, no exponga el aparato a la lluvia ni a la humedad.

No sitúe el aparato en un espacio cerrado, como una estantería o un armario empotrado.

Para reducir el riesgo de incendio, no cubra los agujeros de ventilación del aparato con periódicos, manteles, cortinas, etc. Y no ponga velas encendidas encima del aparato.

Para reducir el riesgo de incendio o sacudida eléctrica, no ponga objetos que contengan líquido, tal como floreros, encima del aparato.

Nota sobre la instalación

Si utiliza la unidad en un lugar sujeto a ruido eléctrico o estático, la información de transferencia de las pistas podría quedar dañada. Esto impediría la autorización adecuada de transferencias al ordenador.

Tratamiento de los equipos eléctricos y electrónicos al final de su vida útil (aplicable en la Unión Europea y en países europeos con sistemas de recogida selectiva de residuos)



Este símbolo en el equipo o el embalaje indica que el presente producto no puede ser tratado como residuos domésticos normales, sino que debe entregarse en el

correspondiente punto de recogida de equipos eléctricos y electrónicos. Al asegurarse de que este producto se desecha correctamente, Ud. ayuda a prevenir las consecuencias negativas para el medio ambiente y la salud humana que podrían derivarse de la incorrecta manipulación en el momento de deshacerse de este producto. El reciclaje de materiales ayuda a conservar los recursos naturales. Para recibir información detallada sobre el reciclaje de este producto, póngase en contacto con el ayuntamiento, el punto de recogida más cercano o el establecimiento donde ha adquirido el producto. Accesorios a los que se aplica: Auriculares

Aviso para los usuarios

Acerca del software suministrado

- Las leyes de protección de derechos de autor prohíben la reproducción total o parcial del software y de sus manuales, así como el alquiler del software sin el permiso del titular de los derechos de autor.
- SONY no se hará responsable, en ningún caso, de los daños financieros ni de la pérdida de beneficios, incluidas las reclamaciones de terceros, provenientes del uso del software suministrado con este reproductor.
- Si se produce un problema con este software debido a un defecto de fabricación, SONY lo sustituirá, pero no asumirá ninguna otra responsabilidad.
- El software suministrado con este reproductor sólo puede utilizarse con los equipos para los que se ha diseñado.
- Tenga en cuenta que, debido a los continuos esfuerzos para mejorar la calidad, las especificaciones del software pueden cambiar sin previo aviso.
- La garantía no cubre el funcionamiento de este reproductor con un software distinto al proporcionado.

Programa ©2001, 2002, 2003, 2004, 2005 Sony Corporation


Documentación ©2005 Sony Corporation

- Este manual explica cómo utilizar el Network Walkman. Si desea obtener más información sobre el uso de SonicStage (software suministrado), consulte el manual de instrucciones de SonicStage.

El manual de instrucciones de SonicStage viene instalado con el software SonicStage.

- Además, es posible que algunos de los modelos explicados en este manual no se encuentren disponibles en determinadas áreas.

“WALKMAN” es una marca comercial registrada de Sony Corporation para representar productos estéreo con auriculares.

 WALKMAN es una marca comercial de Sony Corporation.

OpenMG y su logotipo son marcas comerciales de Sony Corporation.

SonicStage y el logotipo de SonicStage son marcas comerciales o marcas comerciales registradas de Sony Corporation.

ATRAC, ATRAC3, ATRAC3plus y sus logotipos son marcas comerciales de Sony Corporation.

Microsoft, Windows y Windows Media son marcas comerciales o marcas comerciales registradas de Microsoft Corporation en los Estados Unidos o en otros países.

Tecnología de codificación de audio MPEG Layer-3 y patentes bajo licencia de Fraunhofer IIS y Thomson.

Todas las demás marcas comerciales y marcas comerciales registradas son marcas comerciales o marcas comerciales registradas de sus respectivos propietarios.

En este manual no se especifican las marcas TM y [®].

Tabla de contenido

| | |
|--|----|
| Descripción general | 6 |
| ¿Qué puede hacer con el Network Walkman? | 6 |
| Otras características | 7 |
| Comprobación del contenido del paquete | 8 |
| Localización de los controles | 9 |
| Parte frontal | 9 |
| Parte posterior | 9 |
| Pantalla | 10 |

Operaciones básicas

| | |
|---|----|
| Transferencia de archivos de audio del ordenador al Network Walkman/ Carga | 11 |
| Cómo escuchar música con el Network Walkman | 15 |
| Búsqueda de pistas que desea escuchar (SEARCH) | 16 |
| Ejemplo de búsqueda | 18 |
| Búsqueda y reproducción de una pista ~Buscar por nombre de artista | 19 |
| Otras operaciones | 21 |
| Modo de control de grupo | 21 |

Operaciones avanzadas

| | |
|--|----|
| Modo de repetición | 22 |
| Selección del modo de repetición | 22 |
| Reproducción repetida de pistas (Repeat: Track) | 24 |
| Reproducción repetida de una sección específica (Repeat: A-B) | 24 |
| Reproducción repetida de frases específicas (Repeat: Sentence) | 25 |
| Cambio del modo de visualización | 26 |
| Cambio del modo de visualización | 27 |
| Selección de los modos de visualización (Display Screen) | 28 |
| Ajuste de los agudos y graves (Ajuste predefinido de sonido digital) | 29 |
| Selección de la calidad del sonido | 29 |
| Ajuste de la calidad del sonido (Sound) | 29 |
| Bloqueo de los controles (HOLD) | 30 |
| Almacenamiento de datos que no son de audio | 31 |

Ajuste de la configuración del Network Walkman

| | |
|--|----|
| Ajuste de la hora actual (Date-Time) | 32 |
| Limitación del volumen (AVLS) | 33 |
| Ajuste del volumen mediante la función de volumen preajustado (Volume) | 34 |
| Ajuste de un nivel de volumen del modo preajustado (Volume: Preset) | 34 |
| Cambio al modo manual (Volume: Manual) | 35 |
| Ahorro del consumo de energía (Power Save) | 36 |
| Desactivación de los pitidos (Beep) | 37 |
| Ajuste de la velocidad máxima de avance y rebobinado rápido (Cue/Rev) | 38 |

Otras funciones

| | |
|--|----|
| Formateo de la memoria (Format) | 39 |
| Cambio del ajuste de conexión USB (USB) | 40 |
| Ajuste del formato de fecha (Date Disp Type) | 41 |
| Ajuste del formato de hora (Time Disp Type) | 42 |
| Ajuste de la orientación de la pantalla hacia la derecha o la izquierda (Rotation) | 43 |
| Visualización de información del reproductor (Information) | 44 |

Sintonizador de FM (sólo en los modelos NW-E303/E305/E307)

| | |
|---|----|
| Cómo escuchar la radio FM | 45 |
| Cambio al sintonizador de FM | 45 |
| Preajuste automático de emisoras (FM Auto Preset) | 45 |
| Selección de emisoras | 46 |
| Sintonización preajustada | 47 |
| Sintonización manual | 47 |
| Preajuste de las emisoras deseadas | 48 |
| Para borrar emisoras preajustadas | 48 |
| Ajuste de la recepción (Scan Sens) | 49 |

Información adicional

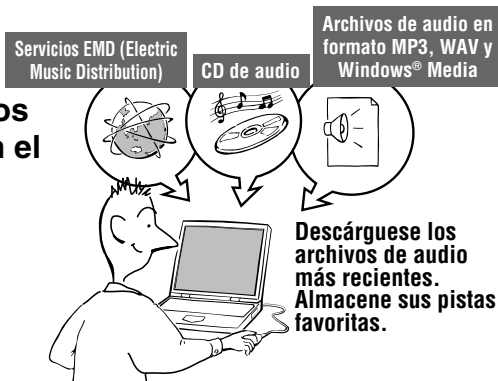
| | |
|--------------------------------|----|
| Precauciones | 50 |
| Solución de problemas | 52 |
| Reinicio del reproductor | 52 |
| ¿Qué ha sucedido? | 52 |
| Mensajes | 56 |
| Especificaciones | 58 |
| Glosario | 60 |
| Lista de menús | 62 |
| Índice | 63 |

Descripción general

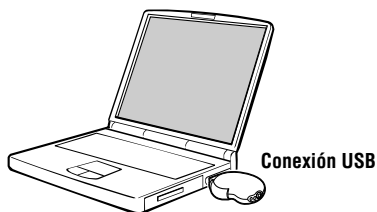
¿Qué puede hacer con el Network Walkman?

Para empezar, debe instalar el software “SonicStage” en el ordenador. De este modo, podrá transferir fácilmente archivos de audio digital del ordenador a la memoria flash incorporada y llevárselos donde quiera para disfrutar de la música.

- 1 Almacenar archivos de audio digital en el ordenador.**



- 2 Transferir los archivos al Network Walkman.**



- 3 Disfrutar de la música con el Network Walkman.**



Otras características

- Compacto, ligero, con funcionamiento a prueba de saltos y muy fácil de llevar.
- La clavija USB del Network Walkman permite conectarlo directamente al ordenador.
- Reproducción continua con la batería recargable de iones de litio: aproximadamente 50*¹ horas.
- Tiempo de grabación*²
NW-E303: 256 MB de memoria flash incorporada, más de 11 horas y 40 minutos.
NW-E305/NW-E205: 512 MB de memoria flash incorporada, más de 23 horas y 30 minutos.
NW-E307/NW-E207: 1 GB de memoria flash incorporada, más de 47 horas y 00 minutos.
- El software SonicStage suministrado permite grabar pistas de CD de audio en el disco duro del ordenador con el formato ATRAC3plus (alta calidad de sonido, alto nivel de compresión).
- Los archivos de audio MP3 pueden transferirse fácilmente al Network Walkman mediante el software SonicStage suministrado.
- Repetición de frases: esta función resulta útil para aprender un idioma extranjero.
- Pantalla EL orgánica: permite visualizar los títulos de las pistas y los nombres de los artistas.
- Función de búsqueda: permite buscar por artista, álbum o grupo las pistas que desea reproducir.
- Función de sintonizador de FM (sólo en los modelos NW-E303/E305/E307).
- Función de almacenamiento: permite almacenar diversos tipos de datos, además de archivos de audio.

*¹ Varía en función del formato de los datos, el ajuste de ahorro de energía, etc. En este caso, el tiempo de duración de la batería se calcula al reproducir de manera continua en formato ATRAC3 a 132 kbps y con el ajuste "Save ON-Normal" (Ahorro Activado-Normal) (página 36). Además, la duración de la batería se acortará gradualmente debido a las características de la misma.

*² Varía en función de la velocidad de bits, etc., durante la grabación. En este caso, el tiempo de grabación se calcula al grabar en formato ATRAC3plus a 48 kbps.

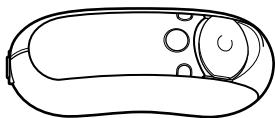
NOTAS:

- La música grabada es sólo para uso privado. Su uso fuera de esta limitación requiere el permiso de los propietarios de los derechos de autor.
- Sony no se hace responsable de grabaciones/descargas incompletas o de datos dañados debido a problemas del Network Walkman o del ordenador.
- Según el tipo de texto y caracteres, es posible que el texto que se muestra en el Network Walkman no se visualice correctamente en el dispositivo. Esto se debe a:
 - La capacidad del reproductor conectado.
 - Un funcionamiento anormal del reproductor.
 - La incompatibilidad del idioma o los caracteres con los que se ha escrito la información de la etiqueta ID3 de la pista.

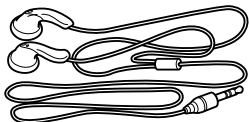
Comprobación del contenido del paquete

Compruebe los accesorios del paquete.

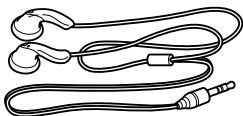
- Network Walkman (1)



- Auriculares (1)
(sólo en los modelos europeo y estadounidense)



(sólo en el modelo asiático)



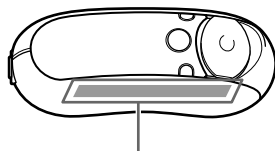
- Cable de soporte para la conexión USB (1)



- Cable alargador para auriculares (sólo en el modelo asiático) (1)
- Correa para el cuello (sólo en el modelo chino) (1)
- CD-ROM del software SonicStage y archivos PDF del manual de instrucciones del Network Walkman y SonicStage (1)
- Guía de inicio rápido (1)

Acerca del número de serie

El número de serie proporcionado con el dispositivo es necesario para el registro del cliente. El número se encuentra en el lugar indicado en la ilustración siguiente.



Número de serie

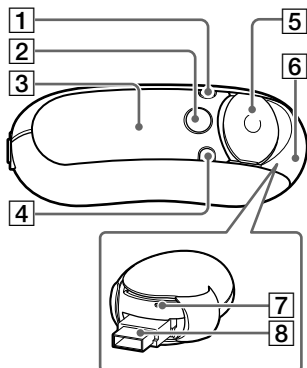
Anote el número de serie. Consúltelo siempre que acuda a su distribuidor de Sony en relación con este producto.

También puede consultarlo en la pantalla de menú (página 44).

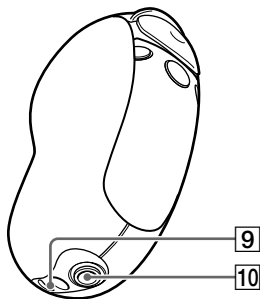
Localización de los controles

Para obtener más información sobre cada elemento, consulte las páginas entre paréntesis.

Parte frontal



Parte posterior



1 Botón DISP/FM (modelos NW-E303/E305/E307)
Botón DISP (modelos NW-E205/E207)
(páginas 27 y 45)

2 Botón /MENU
(páginas 19, de 21 a 22, de 28 a 29, de 32 a 34, de 36 a 44, 46 y de 48 a 49)

3 Pantalla (páginas 10, 17, 24, de 26 a 27, 43 y 45)
Si desea obtener más información sobre la pantalla y los iconos, consulte la página 10.

4 Botón REP/SOUND
(páginas de 24 a 25 y 29)

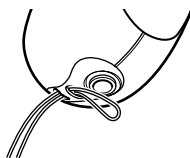
5 Mando JOG de 5 direcciones
(páginas 19, de 21 a 22, de 24 a 25, de 28 a 29, de 32 a 34, de 36 a 44, 46 y de 48 a 49)

6 Cubierta deslizante (páginas de 12 a 13)

7 Botón de reinicio (página 52)

8 Clavija USB A (páginas 12 y 13)

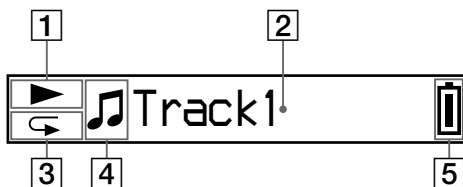
9 Orificio para la correa
Coloque una correa tal y como se muestra a continuación.



10 Toma de auriculares (página 15)

continúa

Pantalla



- 1** Indicador de estado de reproducción
Muestra el modo de reproducción actual (▶: reproducción, ■: detención).
- 2** Visualización de información de texto/gráficos (página 17)
Muestra el nombre de la pista y del artista, la hora (páginas de 26 a 28 y 32), los mensajes (página 56) y el menú.
Para cambiar el modo de visualización (páginas 26 a 28): Pulse el botón DISP/FM (modelos NW-E303/E305/E307) o pulse el botón DISP (modelos NW-E205/E207). Cambie la pantalla al modo Power Save (Ahorro de energía) cuando no vaya a utilizar la unidad durante cierto período de tiempo (página 36).
- 3** Indicador de modo de repetición (página 24)
Muestra el icono del modo de repetición actual.
- 4** Pantalla 👤: artista, 📀: álbum, 📁: grupo y 🎵: pista (página 16).
- 5** Indicador de batería restante (página 13)
Muestra la carga restante de la batería.

💡 Sugerencia

Para obtener información sobre la pantalla del sintonizador de FM, consulte “Cómo escuchar la radio FM” (sólo en los modelos NW-E303/E305/E307) (página 45).

Transferencia de archivos de audio del ordenador al Network Walkman/Carga

Nota

Antes de conectar el Network Walkman al ordenador por primera vez, asegúrese de instalar en el ordenador el software “SonicStage” desde el CD-ROM suministrado. Aunque el software SonicStage ya esté instalado, deberá instalar el software suministrado con este Network Walkman antes de conectarlo al ordenador (es posible que existan programas de actualización disponibles).

1 Instale el software SonicStage en el ordenador mediante el CD-ROM suministrado.

Siga el paso 1 sólo la primera vez que conecte el Network Walkman al ordenador.

Consulte la Guía de inicio rápido.

Si desea obtener más información, consulte el manual de instrucciones de SonicStage.

Sugerencia

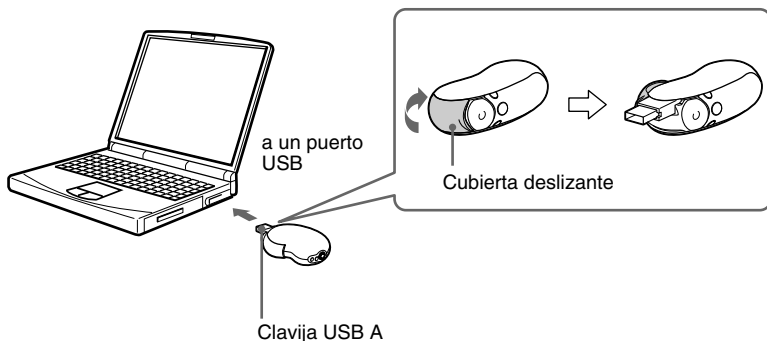
El manual de instrucciones de SonicStage se instala en el ordenador con el software SonicStage.

2 Importe archivos de audio en el software SonicStage.

Si desea obtener más información, consulte el manual de instrucciones de SonicStage.

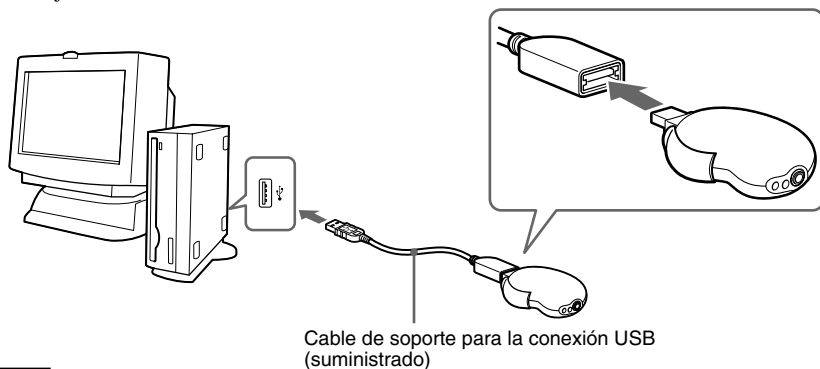
3 Conecte el Network Walkman al ordenador y cárguelo.

Abra la cubierta deslizante del Network Walkman y, a continuación, conecte la clavija USB A al puerto USB del ordenador. Aparecerá "USB Connect" (Conexión USB) en la pantalla.



Si no puede conectar la clavija USB A al ordenador

Es posible que algunos ordenadores no admitan la conexión directa de la clavija USB A del Network Walkman. En tal caso, utilice el cable de soporte para la conexión USB suministrado para conectar el Network Walkman al ordenador. Utilice el cable de soporte para la conexión USB suministrado aunque pueda conectar la clavija USB A pero ésta pierda estabilidad debido a la clavija conectada al Network Walkman o al ordenador.



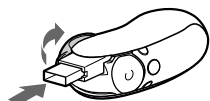
Nota

El cable de soporte para la conexión USB debe utilizarse únicamente para realizar la conexión con el Network Walkman.

Después de desconectar el Network Walkman del ordenador

Cierre la cubierta deslizante después de desconectar el Network Walkman del ordenador.

- Empuje la cubierta deslizante hacia delante para soltar la clavija USB A tal y como muestra la flecha.





- Empuje la clavija USB A hasta que encaje.



- Cierre la cubierta deslizante.

El Network Walkman puede recargarse si está conectado a un ordenador con USB

Si la indicación de batería restante de la pantalla muestra: , significa que la carga ha finalizado (el tiempo de carga es de aproximadamente 120 minutos*¹).

Antes de utilizar el Network Walkman por primera vez, cárguelo por completo (hasta que aparezca  en la indicación de batería restante de la pantalla).

*¹ Éste es el tiempo de carga aproximado cuando queda poca batería y el ajuste "USB" (página 40) es "High-500mA" a temperatura ambiente. El tiempo de carga variará en función de la energía restante y el estado de la batería. Si la batería se carga en un entorno a baja temperatura, el tiempo de carga será superior. También será superior si transfiere archivos de audio al Network Walkman durante la carga.

Duración de la batería*²

Formato ATRAC3 (132 kbps): aproximadamente 50 horas

Formato ATRAC3plus (48 kbps): aproximadamente 45 horas

Formato MP3 (128 kbps): aproximadamente 40 horas

Recepción de radio FM (sólo en los modelos NW-E303/E305/E307): aproximadamente 22 horas

*² Con el ajuste de ahorro de energía "Save ON-Normal" (Ahorro Activado-Normal) (página 36). La duración de la batería variará en función de la temperatura y el uso.

Acerca de la indicación de batería restante

El icono de la batería que aparece en la pantalla cambia tal y como se muestra a continuación.



La energía de la batería disminuye como se muestra en el icono correspondiente. Si aparece "LOW BATTERY" (poca batería), no podrá reproducir archivos con el Network Walkman. En este caso, conecte la batería al ordenador para cargarla.

continúa

Transferencia de archivos de audio del ordenador al Network Walkman/ Carga

Notas

- Cargue la batería a una temperatura ambiente que oscile entre los 5 °C y los 35 °C.
- El icono se mueve mientras el Network Walkman accede al ordenador. No desconecte el Network Walkman del ordenador mientras el icono se esté moviendo, ya que de lo contrario los datos que se están transfiriendo podrían perderse.
- No se garantiza que el Network Walkman funcione correctamente si se utiliza con un concentrador USB o un cable prolongador USB. Asegúrese de conectar directamente el Network Walkman al ordenador mediante la clavija USB A o mediante el cable de soporte para la conexión USB suministrado.
- Algunos dispositivos USB conectados al ordenador pueden interferir en el funcionamiento correcto del Network Walkman.
- Todos los botones de control del Network Walkman se desactivan mientras éste se encuentra conectado a un ordenador.
- Puede visualizar los datos almacenados en la memoria flash incorporada mediante el Explorador de Windows siempre que el Network Walkman esté conectado al ordenador.

4 Transfiera archivos de audio al Network Walkman.

Si desea obtener más información sobre la transferencia de archivos de audio a la memoria flash incorporada, consulte el manual de instrucciones de SonicStage.

Sugerencia

Si desea obtener más información acerca de la transferencia de archivos de audio al ordenador, consulte el manual de instrucciones de SonicStage o la Ayuda en línea del software SonicStage.

Nota

Si desconecta el Network Walkman del ordenador durante la transferencia de datos, es posible que algunos datos innecesarios permanezcan en el Network Walkman. En tal caso, vuelva a transferir los archivos de audio que puedan utilizarse (incluidos los archivos que no sean de datos de audio) al ordenador y formatee la memoria flash incorporada mediante el menú "Format" (Formatear) del Network Walkman (página 39).

Cómo escuchar música con el Network Walkman

Cargue la batería recargable incorporada antes de utilizarla (página 12) y transfiera los archivos de audio al Network Walkman.

Notas

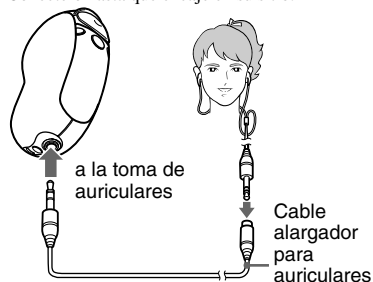
- Al usar el Network Walkman, asegúrese de desconectarlo del ordenador.
- Para obtener información sobre el funcionamiento del sintonizador de FM, consulte "Sintonizador de FM" (sólo en los modelos NW-E303/E305/E307) (página 45).

1 Conecte los auriculares.



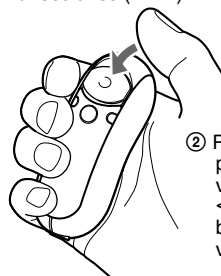
Para utilizar el cable de extensión de los auriculares (sólo en el modelo asiático)

Conéctelo hasta que encaje en su sitio.



2 Inicie la reproducción.

- 1 Pulse el centro del mando JOG de 5 direcciones (▶■).

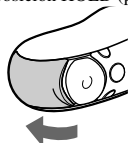


- 2 Pulse > (VOL) para subir el volumen/pulse < (VOL) para bajar el volumen.

Si no ajusta el modo de repetición (página 22), la reproducción se detendrá automáticamente al final de la última pista.

Si la reproducción no se inicia

Compruebe que la cubierta deslizante no está ajustada en la posición HOLD (página 30).



Para detener la reproducción

Pulse el centro del mando JOG de 5 direcciones (▶■).

Para ajustar el volumen

El volumen puede ajustarse en los modos Preset (Preajustado) y Manual (páginas 34 y 35).

🔋 Sugerencia

Puede cambiar la pantalla al modo Power Save (Ahorro de energía) cuando no vaya a utilizar la unidad durante cierto período de tiempo (página 36).

continúa

Búsqueda de pistas que desea escuchar (SEARCH)


Existen 3 modos de buscar las pistas que desea reproducir.

- Buscar por nombre de artista (👤 Artist)
- Buscar por nombre de álbum (📀 Album)
- Buscar por grupo* transferido desde el ordenador mediante el software SonicStage (📁 Group)



* Los archivos de audio transferidos desde el ordenador con el software SonicStage siempre se agrupan cuando se transfieren a la memoria flash incorporada.


Acerca del flujo de búsqueda y el intervalo de reproducción

Para mostrar la pantalla del menú de búsqueda:

- ① Mantenga pulsado el botón /MENU hasta que aparezca la pantalla de menú (“Search”).
- ② Pulse los botones \wedge \vee del mando JOG de 5 direcciones para seleccionar “Search” y, a continuación, pulse $>$ (VOL).

Pulse los botones \wedge \vee del mando JOG de 5 direcciones para seleccionar el elemento del menú de búsqueda y pulse $>$ (VOL) para pasar a la fase siguiente. Si desea volver a una fase anterior, pulse $<$ (VOL) en el mando JOG de 5 direcciones. Repita el procedimiento anterior para buscar las pistas que desee.

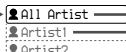
Las pistas buscadas (enmarcadas en , tal y como se muestra en la ilustración de la siguiente página) pasan a formar el intervalo de reproducción. Al seleccionar una pista y pulsar el centro del mando JOG de 5 direcciones (, la reproducción comenzará desde esa pista y se detendrá al final del intervalo de reproducción.

Además, si pulsa el centro del mando JOG de 5 direcciones () para seleccionar un elemento mientras realiza una búsqueda, el elemento seleccionado se convertirá en el intervalo de reproducción y ésta comenzará desde la primera pista del intervalo.

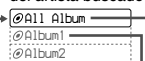
Pantalla del menú de búsqueda



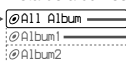
Lista de artistas



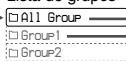
Lista de álbumes del artista buscado



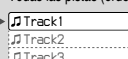
Lista de álbumes



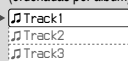
Lista de grupos

Lista de pistas
(intervalo de reproducción)

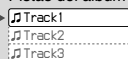
Todas las pistas (ordenadas por artista)



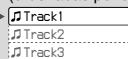
Todas las pistas del artista seleccionado (ordenadas por álbum)



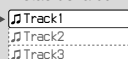
Pistas del álbum seleccionado



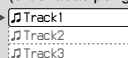
Todas las pistas (ordenadas por álbum)



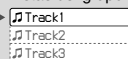
Pistas del álbum seleccionado



Todas las pistas (ordenadas por grupo)



Pistas del grupo seleccionado



continúa

Ejemplo de búsqueda

- 1 Visualice la pantalla del menú de búsqueda para seleccionar “👤 Artist” y, a continuación, pulse > (VOL) en el mando JOG de 5 direcciones.
- 2 Seleccione “👤 Artist B” en la lista de artistas y pulse > (VOL) en el mando JOG de 5 direcciones.
- 3 Seleccione “📀 Album5” en la lista de álbumes del artista Artist B y pulse > (VOL) en el mando JOG de 5 direcciones.

Se muestra la lista de pistas del Album5.

En este caso, la lista de pistas se convierte en el intervalo de reproducción.

- 4 Seleccione “🎵 Track15” en la lista de pistas.
- 5 Pulse el centro del mando JOG de 5 direcciones (▶■).

La reproducción se inicia desde la pista Track15.

La reproducción se detendrá automáticamente al final de la pista Track16 (en este caso, el fin del intervalo de reproducción).

Todas las pistas de la memoria flash incorporada

| Album | Artist ...① | Track |
|---------|-------------|---------|
| Album 1 | Artist A | Track01 |
| Album 1 | Artist A | Track02 |
| Album 1 | Artist A | Track03 |
| Album 2 | Artist A | Track04 |
| Album 2 | Artist A | Track05 |
| Album 2 | Artist A | Track06 |
| Album 3 | Artist B | Track07 |
| Album 3 | Artist B | Track08 |
| Album 3 | Artist B | Track09 |
| Album 4 | Artist C | Track10 |
| Album 4 | Artist C | Track11 |
| Album 4 | Artist D | Track12 |
| Album 5 | Artist A | Track13 |
| Album 5 | Artist B | Track14 |
| Album 5 | Artist B | Track15 |
| Album 5 | Artist B | Track16 |

Listas de álbumes del artista Artist B

| Artist | Album |
|----------|---------|
| Artist B | Album 3 |
| Artist B | Album 3 |
| Artist B | Album 3 |
| Artist B | Album 5 |
| Artist B | Album 5 |
| Artist B | Album 5 |

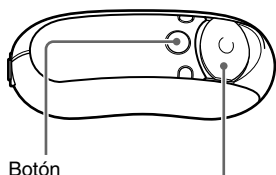
Pistas del Album 5

| Album | Track |
|---------|--------------|
| Album 5 | Track14 |
| Album 5 | Track15 ...④ |
| Album 5 | Track16 |

▶■ ...⑤

Búsqueda y reproducción de una pista

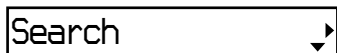
~Buscar por nombre de artista



Botón
☐/MENU

Mando JOG de
5 direcciones

- 1 Mantenga pulsado el botón ☐/MENU hasta que aparezca la siguiente pantalla de menú.**



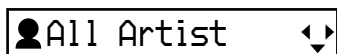
- 2 Pulse los botones ^ v del mando JOG de 5 direcciones para seleccionar "Search" y pulse > (VOL) para confirmar la selección.**

Aparecerá la pantalla del menú de búsqueda.



- 3 Pulse los botones ^ v del mando JOG de 5 direcciones para seleccionar "All Artist" y pulse > (VOL) para confirmar la selección.**

Se muestran las listas de artistas.



- 4 Pulse los botones ^ v del mando JOG de 5 direcciones para seleccionar el artista que desee y pulse > (VOL) para confirmar la selección.**

Se muestran las listas de álbumes del artista seleccionado.



💡 Sugerencias

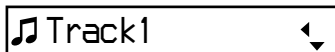
- Cuando seleccione "All Artist" (Todos los artistas) al principio de la lista de artistas y pulse el botón > (VOL) del mando JOG de 5 direcciones, se mostrarán todas las pistas por orden del nombre de artista (las pistas de un mismo artista se mostrarán siguiendo el orden del álbum). En este caso, la lista que aparezca pasará a ser el "intervalo de reproducción". Continúe con el paso 6 e inicie la reproducción.
- Si selecciona un artista o "All Artist" (Todos los artistas) y pulsa el centro del mando JOG de 5 direcciones (▶■), el elemento seleccionado se convertirá en el intervalo de reproducción y ésta comenzará desde la primera pista del intervalo.

continúa

Cómo escuchar música con el Network Walkman

5 Pulse los botones \wedge \vee del mando JOG de 5 direcciones para seleccionar el álbum que desee y pulse $>$ (VOL) para confirmar la selección.

Se muestran las listas de pistas del álbum del artista seleccionado. La lista que aparezca pasará a ser el intervalo de reproducción.



Sugerencias

- Cuando seleccione “All Album” (Todos los álbumes) al principio de la lista de álbumes y pulse $>$ (VOL) en el mando JOG de 5 direcciones, todas las pistas del artista seleccionado en el paso 4 se mostrarán siguiendo el orden del nombre del álbum. En tal caso, la lista que aparezca pasará a ser el “Play Range” (intervalo de reproducción).
- Si selecciona un álbum o “All Album” (Todos los álbumes) y pulsa el centro del mando JOG de 5 direcciones (\blacktriangleright \blacksquare), el elemento seleccionado se convertirá en el intervalo de reproducción y ésta comenzará desde la primera pista del intervalo.

6 Pulse los botones \wedge \vee del mando JOG de 5 direcciones para seleccionar la pista que desee y pulse el botón central (\blacktriangleright \blacksquare).

Se reproducirá la pista seleccionada. Si no ajusta el modo de repetición (página 22), la reproducción se detendrá automáticamente al final del intervalo de reproducción.

Para volver a la fase anterior

Pulse el botón $<$ (VOL) del mando JOG de 5 direcciones.

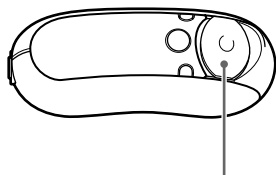
Para cancelar la búsqueda

Mantenga pulsado el botón \square /MENU hasta que cambie la pantalla.

Sugerencia

También puede seguir los pasos anteriores para buscar pistas por álbumes o grupos y reproducirlas.

Otras operaciones



Mando JOG de 5 direcciones

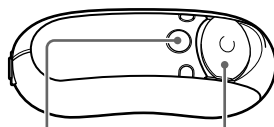
| Para | Funcionamiento del mando JOG de 5 direcciones |
|---|--|
| Saltar al principio de la siguiente pista* ¹ | Pulse el botón V del mando JOG de 5 direcciones. |
| Saltar al principio de la pista actual* ¹ | Pulse el botón Λ del mando JOG de 5 direcciones. |
| Avanzar rápidamente* ² | Mantenga pulsado el botón V del mando JOG de 5 direcciones durante la reproducción y suéltelo en el punto que desee. |
| Rebobinar rápidamente* ² | Mantenga pulsado el botón Λ del mando JOG de 5 direcciones durante la reproducción y suéltelo en el punto que desee. |

*¹ Si mantiene pulsado uno de los botones V Λ del mando JOG de 5 direcciones en el modo de parada, se producirán saltos continuos al principio de la pista siguiente (o actual), y si lo mantiene pulsado durante más tiempo, seguirá saltando a las pistas siguientes (o a las anteriores).

*² La velocidad de avance y rebobinado rápido va aumentando gradualmente. Es posible modificar la velocidad máxima de avance y rebobinado rápido en el menú "Cue/Rev" (página 38).

Modo de control de grupo

Para utilizar el modo de control de grupo, pulse el botón □/MENU.



Botón □/MENU

Mando JOG de 5 direcciones

Puede saltar al principio del álbum o grupo en el intervalo de reproducción del modo de control de grupo.



| Para | Funcionamiento del mando JOG de 5 direcciones |
|---|---|
| Saltar al principio del siguiente álbum/grupo* ^{1*2} | Pulse el botón V del mando JOG de 5 direcciones en el modo de control de grupo. |
| Saltar al principio del álbum/grupo actual* ^{1*2} | Pulse el botón Λ del mando JOG de 5 direcciones en el modo de control de grupo. |

*¹ Salta al principio de la primera pista del álbum siguiente (o del actual) cuando el intervalo de reproducción actual es el resultado de una búsqueda de nombre de álbum o artista. Salta al principio de la primera pista del grupo siguiente (o del actual) cuando el intervalo de reproducción actual es el resultado de la lista de pistas de una "búsqueda por grupo".

*² Si mantiene pulsado uno de los botones V Λ del mando JOG de 5 direcciones en el modo de parada, se producirán saltos continuos al principio del álbum/grupo siguiente (o actual) del intervalo de reproducción, y si los mantiene pulsados durante más tiempo, seguirá saltando a los álbumes/grupos siguientes (o anteriores).

Modo de repetición

Existen 3 tipos de modos de repetición:
Repetición de pistas, Repetición A-B y
Repetición de frases.

- **Repetición de pistas (Repeat: Track)**

Este modo reproduce pistas repetidamente de las siguientes 3 formas.

| Modo de repetición de pista | Operación |
|-----------------------------|--|
| Repetición | Todas las pistas del intervalo de reproducción (cobertura de la reproducción) se reproducen varias veces. |
| Repetición única | La pista actual se reproduce varias veces. |
| Repetición aleatoria | Todas las pistas del intervalo de reproducción (cobertura de la reproducción) se reproducen varias veces en orden aleatorio. |

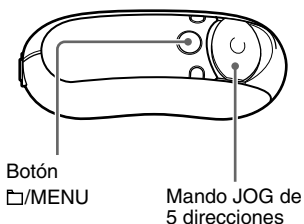
- **Repetición A-B (Repeat: A-B)**

Este modo reproduce repetidamente una sección específica de una pista.

- **Repetición de frases (Repeat: Sentence)**

Este modo reproduce repetidamente los datos de voz de una sección específica de una pista.

Selección del modo de repetición



- 1 Mantenga pulsado el botón □/MENU en el modo de parada hasta que aparezca la siguiente pantalla de menú.**

Search

- 2 Pulse los botones ^ v del mando JOG de 5 direcciones para seleccionar "Repeat:" y pulse el botón > (VOL) para confirmar la selección.**

El modo de repetición aparece entre [].

Repeat [Track]

3 Pulse los botones \wedge \vee del mando JOG de 5 direcciones para seleccionar el modo de repetición que desee y pulse $>$ (VOL) para confirmar la selección.

Puede seleccionar un modo de repetición entre "Track" (Repetición de pistas), "A-B" (Repetición A-B) y "Sentence" (Repetición de frases).

Si selecciona "Track" o "A-B", vaya al paso 5.

Si selecciona "Sentence", el valor de recuento de repeticiones "Repeat Count" se muestra entre [].



Vaya al paso 4.

4 Si selecciona "Sentence" en el paso 3: pulse los botones \wedge \vee del mando JOG de 5 direcciones para seleccionar el valor del recuento de repeticiones que desee y pulse $>$ (VOL) para confirmar la selección.

Puede ajustar el recuento de repeticiones en un valor entre 1 y 9. El ajuste predeterminado es 2 veces.

5 Mantenga pulsado el botón \square /MENU hasta que cambie la pantalla.

Consulte los siguientes temas para obtener información sobre el funcionamiento de cada modo de repetición.

- Repeat: Track
"Reproducción repetida de pistas (Repeat: Track)"
- Repeat: A-B
"Repetición repetida de una sección específica (Repeat: A-B)"
- Repeat: Sentence
"Reproducción repetida de frases específicas (Repeat: Sentence)"

Para cancelar la pantalla de menú

Mantenga pulsado el botón \square /MENU hasta que cambie la pantalla.

Notas

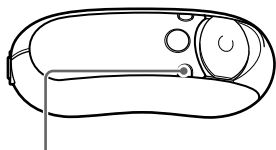
- La visualización vuelve automáticamente a la pantalla de reproducción normal si no utiliza ningún botón durante 60 segundos.
- Si no hay archivos de audio en la memoria flash incorporada, no podrá configurar ningún modo de repetición.
- Al conectar el Network Walkman al ordenador, el modo de repetición seleccionado se cancelará.
- Al cambiar el intervalo de reproducción, el modo de repetición seleccionado se cancelará.
- Sólo puede seleccionarse el modo de repetición desde el modo de parada.

continúa

Modo de repetición

Reproducción repetida de pistas (Repeat: Track)

Para cambiar al modo de repetición de pistas, pulse el botón REP/SOUND. Puede comprobar el modo de repetición de pistas actual con el icono de la pantalla.



Botón REP/SOUND

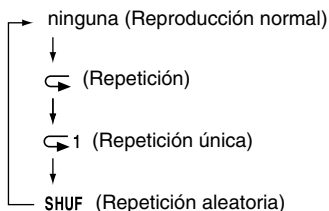


Icono de repetición de pistas

Seleccione primero el modo de repetición de pistas (Repeat: Track) (página 22).

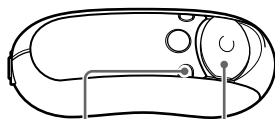
A continuación, pulse el botón REP/SOUND varias veces para seleccionar el modo de repetición que desee.

Cada vez que pulse el botón, el icono de repetición de pistas cambiará como se muestra a continuación:



Reproducción repetida de una sección específica (Repeat: A-B)

Al reproducir una pista, puede establecer un punto inicial (A) y un punto final (B) de una sección que desee reproducir varias veces.



Botón REP/SOUND

Mando JOG de 5 direcciones

- 1 Seleccione el modo de repetición A-B (Repeat: A-B) (página 22).**
- 2 Pulse el centro del mando JOG de 5 direcciones (▶■) para iniciar la reproducción.**
“A →” parpadea.

- 3 Pulse el botón REP/SOUND para establecer el punto inicial (A) durante la reproducción.**
Aparece “A →” y “B” parpadea.



- 4 Pulse el botón REP/SOUND para establecer el punto final (B).**
Se muestra “A → B” y la sección especificada se reproduce varias veces.



Notas

- No puede establecer el modo de repetición A-B para una sección que superponga dos o más pistas.
- Si no establece el punto final (B), éste se ajusta automáticamente al final de la pista.
- Si pulsa los botones \wedge \vee del mando JOG de 5 direcciones, se libera el punto de inicio (A) ajustado.
- Al cambiar al sintonizador de FM, se libera el punto de inicio (A) ajustado (sólo en los modelos NW-E303/E305/E307).

Para borrar el punto inicial (A) y el punto final (B)

- Pulse el botón REP/SOUND durante la reproducción en modo de repetición A-B.
- Pulse los botones \vee \wedge del mando JOG de 5 direcciones para seleccionar la pista anterior o siguiente durante la reproducción en modo de repetición A-B.

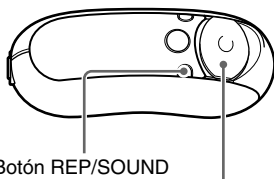
(El modo de repetición A-B no se cancela.)

Para cancelar el modo de repetición A-B

Cambie el modo de repetición en la pantalla de menú (página 22).

Reproducción repetida de frases específicas (Repeat: Sentence)

Esta función detecta automáticamente datos de voz entre espacios en blanco (silencios) y repite estos datos durante un determinado número de veces. Resulta útil para los materiales de aprendizaje de idiomas que no tengan música de fondo.



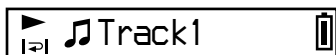
1 Seleccione el modo de repetición de frases (Repeat: Sentence) (página 22).

2 Pulse el centro del mando JOG de 5 direcciones (\blacktriangleright \blacksquare) para iniciar la reproducción.

Modo de repetición

3 Pulse el botón REP/SOUND para establecer el punto de ajuste durante la reproducción.

El Network Walkman detecta la conversación hasta el siguiente espacio en blanco (silencio) y repite la sección hablada según el número de repeticiones que ha ajustado (página 23). Por ejemplo: si ajusta el número de repeticiones en 3, escuchará cada sección hablada 4 veces, es decir, la primera vez más 3 repeticiones.



Notas

- No se detectarán secciones habladas o no habladas de menos de 1 segundo.
- Si una sección hablada continúa hasta el final de la pista (sin silencios), este punto se considerará como el final de dicha sección y se repetirá.
- Al cambiar al sintonizador de FM durante la repetición de frases, se libera el punto de ajuste (sólo en los modelos NW-E303/E305/E307).

Para borrar el punto de ajuste

- Pulse el botón REP/SOUND durante la reproducción en modo de repetición de frases.
- Pulse los botones ∇ del mando JOG de 5 direcciones para seleccionar la pista anterior o siguiente durante la reproducción en modo de repetición de frases.

(El modo de repetición de frases no se cancela.)

Para cancelar el modo de repetición de frases

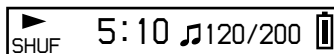
Cambie el modo de repetición en la pantalla de menú (página 22).

Cambio del modo de visualización

Puede visualizar diferentes tipos de información en la pantalla mientras el reproductor de audio está en funcionamiento o en modo de parada. Para cambiar el modo de visualización: pulse el botón DISP/FM (modelos NW-E303/E305/E307) o pulse el botón DISP (modelos NW-E205/E207). Existen 6 modos de visualización; puede ajustar el modo que desee en la pantalla de menú (página 28).

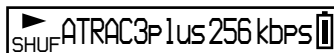
- Position (Posición): muestra la posición de la reproducción de la pista.

En el modo de reproducción se muestra el tiempo transcurrido, el número de la pista actual y el total de pistas del intervalo de reproducción. En el modo de control de grupo (página 21), se muestra el tiempo transcurrido, el número de orden del álbum/grupo actual y el número total de álbumes/grupos del intervalo de reproducción.



- Track Info (Información de pista): muestra la información de las pistas.

Se muestra el CÓDEC (tipo de compresión) y la velocidad de bits durante la reproducción.



- Clock (Reloj): se muestra la hora y la fecha actuales. (Para obtener más información sobre el ajuste de la hora, consulte "Ajuste de la hora actual (Date-Time)" (página 32).)



- Fruits (Frutas): muestra la siguiente animación.



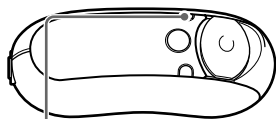
- Sky (Cielo): muestra 5 animaciones diferentes en función de la hora del día (“Ajuste de la hora actual (Date-Time)” (página 32)).



- Water (Agua): muestra la siguiente animación.



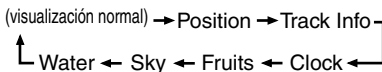
Cambio del modo de visualización



Botón DISP/FM
(NW-E303/E305/E307)

Botón DISP
(NW-E205/E207)

Pulse el botón DISP/FM (modelos NW-E303/305/E307) o DISP (modelos NW-E205/E207) durante el modo de reproducción o en el modo de parada del reproductor de audio.



Notas

- El diagrama anterior muestra el orden que se sigue cuando todos los modos de visualización están ajustados en “ON” en el menú “Display Screen”. Los modos de visualización ajustados en “OFF” no se mostrarán.
- No puede cambiar el modo de visualización mientras utiliza el sintonizador de FM (sólo en los modelos NW-E303/E305/E307).

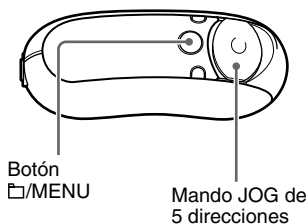
continúa

Cambio del modo de visualización

Selección de los modos de visualización (Display Screen)

Pulse el botón DISP/FM (modelos NW-E303/E305/E307) o DISP (modelo NW-E205/E207) para seleccionar si desea o no utilizar cada uno de los 6 modos de visualización: "Position", "Track Info", "Clock", "Fruits", "Sky" y "Water".

Sólo es posible ver las pantallas ajustados en "ON" en el menú "Display Screen".



- 1** Mantenga pulsado el botón □/MENU hasta que aparezca la siguiente pantalla de menú.

Search

- 2** Pulse los botones \wedge \vee del mando JOG de 5 direcciones para seleccionar "Display Screen" y pulse > (VOL) para confirmar la selección.

Position:ON

3 Ajuste "Position" en ON/OFF.

- 1** Pulse los botones \wedge \vee del mando JOG de 5 direcciones para seleccionar "Position:" y pulse > (VOL) para confirmar la selección. El ajuste de "Position" (ON/OFF) se muestra entre [].
- 2** Pulse los botones \wedge \vee del mando JOG de 5 direcciones para seleccionar "ON" u "OFF" y pulse > (VOL) para confirmar la selección. La pantalla vuelve a la visualización del paso 2.

4 Siga el mismo procedimiento que en los pasos 2 y 3 para ajustar "Track Info", "Clock", "Fruits", "Sky" y "Water" en ON/OFF.

5 Mantenga pulsado el botón □/MENU hasta que cambie la pantalla.

Para cancelar la pantalla de menú

Mantenga pulsado el botón □/MENU hasta que cambie la pantalla.

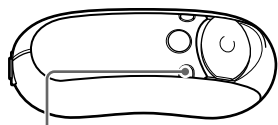
Ajuste de los agudos y graves (Ajuste predefinido de sonido digital)

Puede ajustar los graves y los agudos. Puede predefinir 2 configuraciones, que podrán seleccionarse mientras el reproductor de audio esté en funcionamiento.

Selección de la calidad del sonido

Ajustes predeterminados

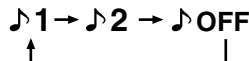
| Calidad del sonido | ♪ 1 (Sonido 1) | ♪ 2 (Sonido 2) | ♪ OFF (Sonido desactivado) |
|--------------------|----------------|----------------|----------------------------|
| Bass (Graves) | +1 | +3 | 0 |
| Treble (Agudos) | 0 | 0 | 0 |



Botón REP/SOUND

Mantenga pulsado durante un momento el botón REP/SOUND.

Cada vez que se pulsa el botón, el ajuste de calidad del sonido cambia como se muestra a continuación:



Para volver a la calidad de sonido normal

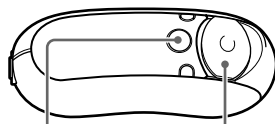
Seleccione "♪ OFF".

Ajuste de la calidad del sonido (Sound)

Puede ajustar los graves y los agudos.

| Calidad del sonido | Nivel de enfatización |
|--------------------|-----------------------|
| Bass (Graves) | de -4 a +3 |
| Treble (Agudos) | de -4 a +3 |

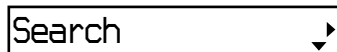
Puede predefinir los ajustes de calidad de sonido que desea como "♪1" (Sonido 1) y "♪2" (Sonido 2) y seleccionar uno mientras se reproduce música.



Botón □/MENU

Mando JOG de 5 direcciones

- Mantenga pulsado el botón □/MENU hasta que aparezca la siguiente pantalla de menú.



- Pulse los botones ^ v del mando JOG de 5 direcciones para seleccionar "Sound:" y pulse > (VOL) para confirmar la selección.

El ajuste de sonido (♪1/ ♪2/ ♪OFF) se muestra entre [].

Nota

No es posible seleccionar la calidad del sonido mientras utiliza el sintonizador de FM (sólo en los modelos NW-E303/E305/E307).

continúa

Ajuste de los agudos y graves (Ajuste predefinido de sonido digital)

3 Ajuste el tono para “♪1” (Sonido 1).

- ① Pulse los botones \wedge \vee del mando JOG de 5 direcciones para seleccionar “♪1” y pulse > (VOL) para confirmar la selección.
El valor correspondiente a “Bass” se muestra entre [].
- ② Pulse los botones \wedge \vee del mando JOG de 5 direcciones para ajustar el valor correspondiente a “Bass” y pulse > (VOL) para confirmar la selección.
El valor correspondiente a “Treble” se muestra entre [].
- ③ Pulse los botones \wedge \vee del mando JOG de 5 direcciones para ajustar el valor correspondiente a “Treble” y pulse > (VOL) para confirmar la selección.

4 Mantenga pulsado el botón □/MENU hasta que cambie la pantalla.

Para cambiar el ajuste “♪2” (Sonido 2)

Seleccione “♪2” en el paso 3 ①.

Para cancelar la pantalla de menú

Mantenga pulsado el botón □/MENU hasta que cambie la pantalla.

Bloqueo de los controles (HOLD)

La función HOLD (Retención) permite proteger el Network Walkman contra el funcionamiento accidental al transportarlo.



Posición HOLD

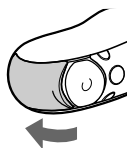
Ajuste la cubierta deslizante en la posición “HOLD”.

Se desactivan todos los botones de funcionamiento.

Si pulsa cualquier botón mientras la función HOLD está activada, “HOLD” aparecerá en la pantalla.

Para liberar la función HOLD (Retención)

Deslice la cubierta de deslizamiento en el sentido de la flecha.



Almacenamiento de datos que no son de audio

Puede transferir datos del disco duro del ordenador a la memoria flash incorporada mediante el Explorador de Windows.

La memoria flash incorporada se muestra en el Explorador de Windows como una unidad externa (por ejemplo: como la unidad D).

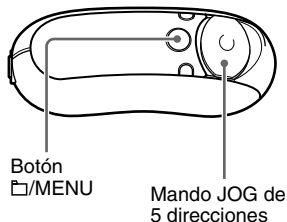
Notas

- Si almacena muchos datos que no son de audio en la memoria flash incorporada, el espacio para los datos de audio se reduce en la misma proporción.
- No edite ningún archivo en la carpeta [OMGAUDIO] de la memoria flash incorporada en el Explorador de Windows, ya que los archivos de audio no se reproducirán.
- No formatee la memoria flash incorporada mediante el Explorador de Windows. Si formatea la memoria flash incorporada, hágalo mediante el menú "Format" (Formatear) del Network Walkman (página 39).

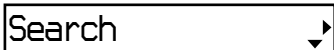
► Ajuste de la configuración del Network Walkman

Ajuste de la hora actual (Date-Time)

Puede ajustar y visualizar la hora actual mientras el reproductor de audio está en funcionamiento o en modo de parada.

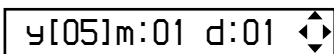


- 1** Mantenga pulsado el botón □/MENU hasta que aparezca la siguiente pantalla de menú.



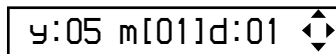
- 2** Pulse los botones ^ v del mando JOG de 5 direcciones para seleccionar "Date-Time" y pulse > (VOL) para confirmar la selección.

El dígito correspondiente al año se muestra entre [].



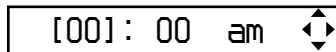
- 3** Pulse los botones ^ v del mando JOG de 5 direcciones para ajustar "año" y pulse > (VOL) para confirmar la selección.

El dígito correspondiente al mes se muestra entre [].



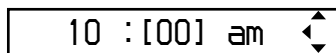
- 4** Siga el mismo procedimiento que en el paso 3 para ajustar "mes" y "día" y pulse > (VOL) en el mando JOG de 5 direcciones para confirmar la selección.

Aparece la pantalla de ajuste de la hora y ésta se muestra entre [].



- 5** Pulse los botones ^ v del mando JOG de 5 direcciones para ajustar "hora" y pulse > (VOL) para confirmar la selección.


Los minutos se muestran entre [].



- 6** Pulse los botones ^ v del mando JOG de 5 direcciones para ajustar "minutos" y pulse > (VOL) para confirmar la selección.

- 7** Mantenga pulsado el botón □/MENU hasta que cambie la pantalla.

Para cancelar la pantalla de menú

Mantenga pulsado el botón /MENU hasta que cambie la pantalla.

Para mostrar la hora actual

Pulse el botón DISP/FM (modelos NW-E303/E305/E307) o DISP (modelos NW-E205/E207) varias veces hasta que aparezca "Clock" (Reloj) (página 27).

Sin embargo, tenga en cuenta que si "Clock" (Reloj) está ajustado en "OFF" en el menú "Display Screen" (página 28), no podrá visualizar la hora actual según el procedimiento anterior.

Sugerencia

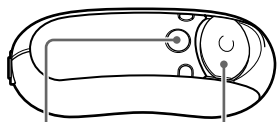
Es posible seleccionar entre los siguientes formatos de fecha: "yy/mm/dd", "dd/mm/yy" y "mm/dd/yy". Además, es posible seleccionar entre el formato de 12 y de 24 horas. Consulte "Ajuste del formato de fecha (Date Disp Type)" (página 41) o "Ajuste del formato de hora (Time Disp Type)" (página 42).

Notas

- No puede cambiar el modo de visualización mientras utiliza el sintonizador de FM (sólo en los modelos NW-E303/E305/E307).
- Si no se utiliza la unidad durante un período de tiempo prolongado, es posible que deba ajustar de nuevo la fecha y la hora.
- Si no se ha realizado el ajuste de hora actual, la fecha y la hora aparecerán como "—".


Limitación del volumen (AVLS)

Puede configurar AVLS (Automatic Volume Limiter System, Sistema limitador automático del volumen) para limitar el volumen máximo y evitar alteraciones o distracciones auditivas. Con AVLS, puede escuchar música a un nivel de volumen cómodo.





Botón /MENU


Mando JOG de 5 direcciones

- 1** Mantenga pulsado el botón /MENU hasta que aparezca la siguiente pantalla de menú.

Search 

- 2** Pulse los botones   del mando JOG de 5 direcciones para seleccionar "AVLS:" y pulse > (VOL) para confirmar la selección.

El ajuste de "AVLS:" (ON/OFF) se muestra entre [].

AVLS [OFF] 

Limitación del volumen (AVLS)

- 3** Pulse los botones \wedge \vee del mando JOG de 5 direcciones para seleccionar "ON" y pulse $>$ (VOL) para confirmar la selección.

El volumen se mantiene a un nivel moderado.

- 4** Mantenga pulsado el botón \square /MENU hasta que cambie la pantalla.

Para cambiar el ajuste a OFF (Desactivado)

Seleccione "OFF" en el paso 3.

Para cancelar la pantalla de menú

Mantenga pulsado el botón \square /MENU hasta que cambie la pantalla.

Sugerencia

"AVLS" aparece si pulsa los botones $>$ (VOL)/ $<$ (VOL) del mando JOG de 5 direcciones y está ajustado en "AVLS:ON".

Ajuste del volumen mediante la función de volumen preajustado (Volume)

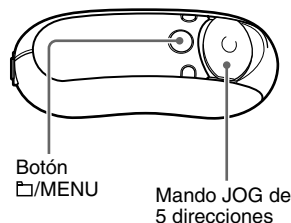
Existen 2 formas para ajustar el nivel del volumen.

Manual Volume (Volumen manual):

Pulse los botones $>$ (VOL)/ $<$ (VOL) del mando JOG de 5 direcciones para ajustar el nivel de volumen en un intervalo de 0 a 31.

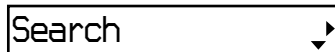
Preset Volume (Volumen preajustado):

Pulse los botones $>$ (VOL)/ $<$ (VOL) del mando JOG de 5 direcciones para ajustar el nivel de volumen en uno de los 3 niveles preajustados: Bajo, Medio, Alto.



Ajuste de un nivel de volumen del modo preajustado (Volume: Preset)

- 1** Mantenga pulsado el botón \square /MENU hasta que aparezca la siguiente pantalla de menú.



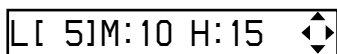
2 Pulse los botones \wedge \vee del mando JOG de 5 direcciones para seleccionar "Volume:" y pulse > (VOL) para confirmar la selección.

El ajuste del volumen (Manual/Preset) se muestra entre [].



3 Pulse los botones \wedge \vee del mando JOG de 5 direcciones para seleccionar "Preset" y pulse > (VOL) para confirmar la selección.

El nivel de volumen de "L" (Bajo) se muestra entre [].



4 Ajuste los niveles de volumen de los 3 niveles preajustados: L (Bajo), M (Medio) o H (Alto).

① Pulse los botones \wedge \vee del mando JOG de 5 direcciones para seleccionar el nivel de volumen de "L" (Bajo) y pulse > (VOL) para confirmar la selección.
El nivel de volumen de "M" (Medio) se muestra entre [].

② Pulse los botones \wedge \vee del mando JOG de 5 direcciones para seleccionar el nivel de volumen de "M" (Medio) y pulse > (VOL) para confirmar la selección.
El nivel de volumen de "H" (Alto) se muestra entre [].

③ Pulse los botones \wedge \vee del mando JOG de 5 direcciones para seleccionar el nivel de volumen de "H" (Alto) y pulse > (VOL) para confirmar la selección.

5 Mantenga pulsado el botón \square /MENU hasta que cambie la pantalla.

Para cancelar la pantalla de menú

Mantenga pulsado el botón \square /MENU hasta que cambie la pantalla.

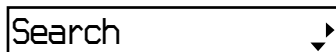
Nota

Si se ha ajustado AVLS (página 33), es posible que el volumen real sea inferior al configurado.

Si desactiva la función AVLS (AVLS: OFF), el volumen volverá al nivel predeterminado.

Cambio al modo manual (Volume: Manual)

1 Mantenga pulsado el botón \square /MENU hasta que aparezca la siguiente pantalla de menú.



2 Pulse los botones \wedge \vee del mando JOG de 5 direcciones para seleccionar "Volume:" y pulse > (VOL) para confirmar la selección.

El ajuste del volumen (Manual/Preset) se muestra entre [].



3 Pulse los botones \wedge \vee del mando JOG de 5 direcciones para seleccionar "Manual" y pulse > (VOL) para confirmar la selección.

Si pulsa los botones > (VOL)/ < (VOL) del mando JOG de 5 direcciones con este ajuste, podrá configurar el nivel de volumen.

4 Mantenga pulsado el botón \square /MENU hasta que cambie la pantalla.

Para cancelar la pantalla de menú

Mantenga pulsado el botón \square /MENU hasta que cambie la pantalla.

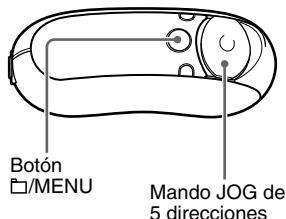
Ahorro del consumo de energía (Power Save)

Puede ajustar el Network Walkman en el modo Power Save (Ahorro de energía) para que la pantalla se apague automáticamente cuando no utilice la unidad durante cierto período de tiempo (15 segundos).

- Save ON-Normal (Ahorro Activado-Normal): aparece la animación siguiente al reproducir música o al recibir una señal de FM (Sólo en los modelos NW-E303/E305/E307). Ésta es la pantalla de ahorro de energía.



- Save ON-Super (Ahorro Activado-Súper): no aparece nada en la pantalla. El consumo de energía de la batería con este ajuste es mínimo.
- Save OFF (Ahorro Desactivado): la pantalla se visualiza siempre. Se trata del modo que consume más batería.

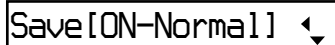


-
- 1** Mantenga pulsado el botón □/MENU hasta que aparezca la siguiente pantalla de menú.



-
- 2** Pulse los botones ^ v del mando JOG de 5 direcciones para seleccionar "Power Save:" y pulse > (VOL) para confirmar la selección.

El ajuste de "Save:" (ON-Normal /ON-Super/OFF) se muestra entre [].



-
- 3** Pulse los botones ^ v del mando JOG de 5 direcciones para seleccionar el ajuste que desee y pulse > (VOL) para confirmar la selección.

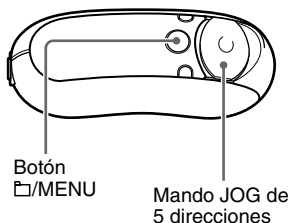
-
- 4** Mantenga pulsado el botón □/MENU hasta que cambie la pantalla.

Para cancelar la pantalla de menú

Mantenga pulsado el botón □/MENU hasta que cambie la pantalla.

Desactivación de los pitidos (Beep)

Puede desactivar los pitidos del Network Walkman.



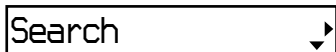
Para cambiar el ajuste a ON (Activado)

Seleccione "ON" en el paso 3.

Para cancelar la pantalla de menú

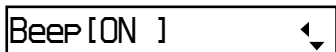
Mantenga pulsado el botón □/MENU hasta que cambie la pantalla.

- 1** Mantenga pulsado el botón □/MENU hasta que aparezca la siguiente pantalla de menú.



- 2** Pulse los botones ^ v del mando JOG de 5 direcciones para seleccionar "Beep:" y pulse > (VOL) para confirmar la selección.

El ajuste del pitido (ON/OFF) se muestra entre [].

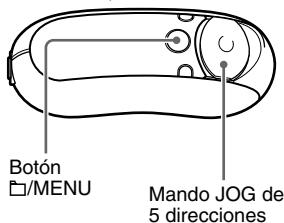


- 3** Pulse los botones ^ v del mando JOG de 5 direcciones para seleccionar "OFF" y pulse > (VOL) para confirmar la selección.

- 4** Mantenga pulsado el botón □/MENU hasta que cambie la pantalla.

Ajuste de la velocidad máxima de avance y rebobinado rápido (Cue/Rev)

Es posible ajustar la velocidad máxima del avance y rebobinado rápido de una pista en “Rapid” (velocidad alta) o “Normal” (velocidad normal).



-
- 4** Mantenga pulsado el botón □/MENU hasta que cambie la pantalla.
-

Para cancelar la pantalla de menú

Mantenga pulsado el botón □/MENU hasta que cambie la pantalla.

-
- 1** Mantenga pulsado el botón □/MENU en el modo de parada hasta que aparezca la siguiente pantalla de menú.



-
- 2** Pulse los botones ^ v del mando JOG de 5 direcciones para seleccionar “Cue/Rev” y pulse > (VOL) para confirmar la selección.

Aparecerá el ajuste de velocidad (Rapid/Normal (velocidad alta/normal)) en [].



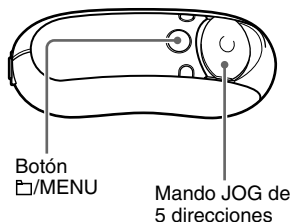
-
- 3** Pulse los botones ^ v del mando JOG de 5 direcciones para seleccionar “Rapid” o “Normal” y pulse > (VOL) para confirmar la selección.

► **Otras funciones****Formateo de la memoria (Format)**

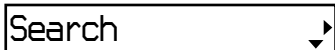
Puede utilizar el Network Walkman para formatear la memoria flash incorporada.

Si se formatea la memoria, todos los siguientes datos almacenados en la memoria flash incorporada se borrarán. Asegúrese de comprobar los siguientes datos almacenados en la memoria antes de formatearla.

- Todos los datos de música transferidos al Network Walkman mediante el software SonicStage.
- Todos los datos almacenados en el Network Walkman mediante el Explorador de Windows, etc.



- 1 Mantenga pulsado el botón □/MENU en el modo de parada hasta que aparezca la siguiente pantalla de menú.**



- 2 Pulse los botones ^ v del mando JOG de 5 direcciones para seleccionar "Advanced Menu" y pulse > (VOL) para confirmar la selección.**

- 3 Pulse los botones ^ v del mando JOG de 5 direcciones para seleccionar "Format" y pulse > (VOL) para confirmar la selección.**



- 4 Pulse los botones ^ v del mando JOG de 5 direcciones para seleccionar "OK?" y pulse > (VOL) para confirmar la selección.**

Aparece "Formatting" y se inicia el formateo.

Una vez finalizado el formateo, se mostrará "Complete".

- 5 Mantenga pulsado el botón □/MENU hasta que cambie la pantalla.**

Para cancelar la pantalla de menú

Mantenga pulsado el botón □/MENU hasta que cambie la pantalla.

Para cancelar la operación de formateo

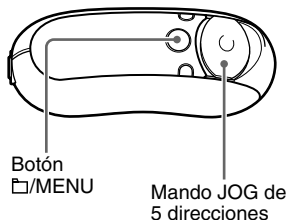
Seleccione "Cancel?" en el paso 4.

Notas

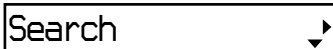
- No se puede formatear la memoria mientras se reproduce música.
- No formatee la memoria flash incorporada mediante el Explorador de Windows. Si formatea la memoria flash incorporada, hágalo mediante el menú "Format" (Formatear) del Network Walkman.

Cambio del ajuste de conexión USB (USB)

En función del ordenador que utilice, si la fuente de alimentación no es suficiente, la transferencia de datos del ordenador al Network Walkman puede quedar incompleta. En este caso, ajuste la conexión USB en "Low-100mA" para mejorar la transferencia de datos.



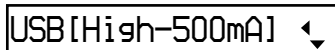
-
- 1** Mantenga pulsado el botón □/MENU en el modo de parada hasta que aparezca la siguiente pantalla de menú.



-
- 2** Pulse los botones \wedge \vee del mando JOG de 5 direcciones para seleccionar "Advanced Menu" y pulse > (VOL) para confirmar la selección.
-

-
- 3** Pulse los botones \wedge \vee del mando JOG de 5 direcciones para seleccionar "USB:" y pulse > (VOL) para confirmar la selección.

El ajuste de conexión USB (High-500mA/Low-100mA) se muestra entre [].



-
- 4** Pulse los botones \wedge \vee del mando JOG de 5 direcciones para seleccionar el ajuste que desee y pulse > (VOL) para confirmar la selección.

-
- 5** Mantenga pulsado el botón □/MENU hasta que cambie la pantalla.
-

Para cancelar la pantalla de menú

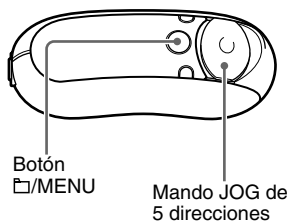
Mantenga pulsado el botón □/MENU hasta que cambie la pantalla.

Sugerencias

- Si conecta el Network Walkman a un ordenador portátil, conecte este último a una fuente de alimentación.
- El tiempo de carga será superior si la opción de conexión USB está ajustada en "Low-100mA".

Ajuste del formato de fecha (Date Disp Type)

Al establecer el ajuste de la hora actual "Date-Time", es posible seleccionar entre los siguientes formatos de fecha: "año/mes/día", "día/mes/año" y "mes/día/año".



- 4 Pulse los botones \wedge \vee del mando JOG de 5 direcciones para seleccionar el ajuste que desee y pulse > (VOL) para confirmar la selección.

Es posible seleccionar entre los siguientes ajustes de formato de fecha.

- yy/mm/dd: la fecha se muestra en el formato "año/mes/día".
- dd/mm/yy: la fecha se muestra en el formato "día/mes/año".
- mm/dd/yy: la fecha se muestra en el formato "mes/día/año".

- 5 Mantenga pulsado el botón □/MENU hasta que cambie la pantalla.

Para cancelar la pantalla de menú

Mantenga pulsado el botón □/MENU hasta que cambie la pantalla.

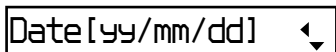
- 1 Mantenga pulsado el botón □/MENU en el modo de parada hasta que aparezca la siguiente pantalla de menú.



- 2 Pulse los botones \wedge \vee del mando JOG de 5 direcciones para seleccionar "Advanced Menu" y pulse > (VOL) para confirmar la selección.

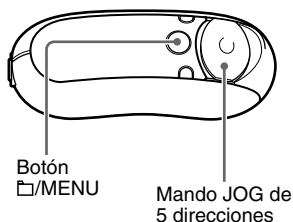
- 3 Pulse los botones \wedge \vee del mando JOG de 5 direcciones para seleccionar "Date Disp Type" y pulse > (VOL) para confirmar la selección.

El ajuste del formato de fecha se muestra entre [].



Ajuste del formato de hora (Time Disp Type)

Es posible seleccionar entre el formato de 12 y de 24 horas.



-
- 1** Mantenga pulsado el botón □/MENU en el modo de parada hasta que aparezca la siguiente pantalla de menú.

Search ▾

-
- 2** Pulse los botones ^ v del mando JOG de 5 direcciones para seleccionar “Advanced Menu” y pulse > (VOL) para confirmar la selección.

-
- 3** Pulse los botones ^ v del mando JOG de 5 direcciones para seleccionar “Time Disp Type” y pulse > (VOL) para confirmar la selección.

El ajuste del formato de hora (12h/24h) se muestra entre [].

Time[24h] ⏪ ⏩

-
- 4** Pulse los botones ^ v del mando JOG de 5 direcciones para seleccionar el ajuste que desee y pulse > (VOL) para confirmar la selección.

-
- 5** Mantenga pulsado el botón □/MENU hasta que cambie la pantalla.
-

Para cancelar la pantalla de menú

Mantenga pulsado el botón □/MENU hasta que cambie la pantalla.

Ajuste de la orientación de la pantalla hacia la derecha o la izquierda (Rotation)

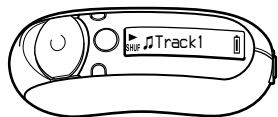
Es posible seleccionar entre 2 ajustes para la orientación de la pantalla.

- R Hand (Hacia la derecha): es posible ajustar la pantalla en la izquierda, con los botones y el mando JOG de 5 direcciones situados a la derecha.



La orientación viene ajustada de manera predeterminada en "R Hand" (Hacia la derecha).

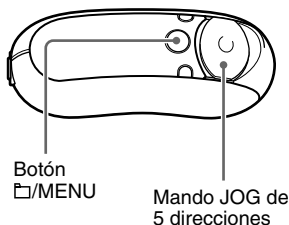
- L Hand (Hacia la izquierda): es posible ajustar la pantalla en la derecha, con los botones y el mando JOG de 5 direcciones situados a la izquierda.



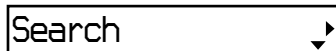
Tanto si ajusta la orientación de la pantalla en "R Hand" o "L Hand", las funciones (durante la reproducción*) del mando JOG de 5 direcciones quedan fijadas del siguiente modo.

| Marca | Función |
|---------|---|
| ^ | Saltar al principio de la pista actual |
| v | Saltar al principio de la siguiente pista |
| > (VOL) | Aumenta el volumen |
| < (VOL) | Baja el volumen |

* El mando JOG de 5 direcciones se utiliza para seleccionar elementos en el menú de búsqueda y en el modo de menú.



- 1** Mantenga pulsado el botón □/MENU en el modo de parada hasta que aparezca la siguiente pantalla de menú.



- 2** Pulse los botones ^ v del mando JOG de 5 direcciones para seleccionar "Advanced Menu" y pulse > (VOL) para confirmar la selección.

- 3** Pulse los botones ^ v del mando JOG de 5 direcciones para seleccionar "Rotation" y pulse > (VOL) para confirmar la selección.

Aparece el ajuste de la orientación (R Hand/L Hand) entre [].



- 4** Pulse los botones ^ v del mando JOG de 5 direcciones para seleccionar "R Hand" o "L Hand" y pulse > (VOL) para confirmar la selección.

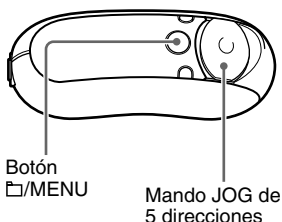
- 5** Mantenga pulsado el botón □/MENU hasta que cambie la pantalla.

Para cancelar la pantalla de menú

Mantenga pulsado el botón □/MENU hasta que cambie la pantalla.

Visualización de información del reproductor (Information)

Se puede visualizar información como el nombre del producto, la capacidad de la memoria flash incorporada, el número de serie y la versión del software.



-
- 1** Mantenga pulsado el botón □/MENU en el modo de parada hasta que aparezca la siguiente pantalla de menú.



-
- 2** Pulse los botones ^ v del mando JOG de 5 direcciones para seleccionar “Advanced Menu” y pulse > (VOL) para confirmar la selección.
-

-
- 3** Pulse los botones ^ v del mando JOG de 5 direcciones para seleccionar “Information” y pulse > (VOL) para confirmar la selección.

Cada vez que pulse el botón v del mando JOG de 5 direcciones, se mostrará la siguiente información.

- 1:** nombre del producto
 - 2:** capacidad de la memoria flash incorporada
 - 3:** número de serie
 - 4:** versión del software
-

- 4** Mantenga pulsado el botón □/MENU hasta que cambie la pantalla.
-

Para cancelar la pantalla de menú

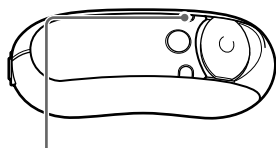
Mantenga pulsado el botón □/MENU hasta que cambie la pantalla.

Cómo escuchar la radio FM

Puede escuchar la radio FM. Cargue la batería recargable incorporada antes de utilizar el Network Walkman (página 12) y conecte los auriculares a la toma de auriculares.

1 Cambio al sintonizador de FM

Mantenga pulsado el botón DISP/FM hasta que aparezca la pantalla del sintonizador de FM.



Botón DISP/FM

Pantalla del sintonizador de FM*



Número memorizado Frecuencia

* La pantalla del sintonizador de FM que aparece en la ilustración puede ser diferente de la de su modelo.

Para detener el sintonizador de FM

Mantenga pulsado el botón DISP/FM hasta que aparezca la pantalla del reproductor de audio.

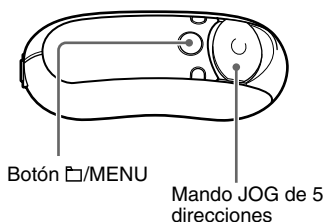
2 Preajuste automático de emisoras (FM Auto Preset)

Puede preajustar de forma automática las emisoras que reciba (hasta 30 emisoras) en su área seleccionando "FM Auto Preset" en la pantalla de menú. Esta función resulta adecuada cuando utiliza el sintonizador de FM por primera vez o cuando se desplaza a una nueva área.

Nota

La operación de "FM Auto Preset" eliminará las emisoras que ya estén preajustadas.

Cómo escuchar la radio FM



- 1 Mantenga pulsado el botón □/MENU hasta que aparezca la pantalla de menú.
- 2 Pulse los botones \wedge \vee del mando JOG de 5 direcciones para seleccionar "FM Auto Preset" y pulse > (VOL) para confirmar la selección.
- 3 Pulse \wedge \vee en el mando giratorio de 5 direcciones para seleccionar "OK?" y, a continuación, pulse el centro del mismo (▶■) para confirmar la operación.

Las emisoras que reciba se preajustarán en orden de menor a mayor frecuencia. Una vez finalizado el preajuste, se mostrará "Complete". A continuación, se recibirá la señal de la primera emisora que sintonice.

Para detener el preajuste

Seleccione "Cancel?" en el paso 3 y pulse el botón > (VOL) del mando JOG de 5 direcciones.

Para cancelar la pantalla de menú

Mantenga pulsado el botón □/MENU hasta que aparezca la pantalla del sintonizador del FM.

Si se reciben varias emisoras que no desea

Si se producen interferencias continuamente y la recepción es demasiado sensible, cambie el ajuste de recepción (página 49) a "Scan Sens: Low" (Sensibilidad de recepción: Baja).

3 Selección de emisoras

Hay 2 modos de seleccionar emisoras (sintonización preajustada o manual):

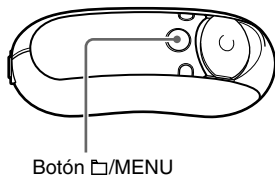
- **Preset Tuning (Sintonización preajustada):** en el modo de sintonización preajustada, es posible seleccionar emisoras mediante el número preajustado.

El modo de sintonización preajustada viene establecido de forma predeterminada.


- **Manual Tuning (Sintonización manual):** pulse el botón □/MENU para seleccionar el modo de sintonización manual.

En el modo de sintonización manual, es posible seleccionar emisoras por frecuencia.

Pulse el botón □/MENU nuevamente para volver del modo de sintonización manual al de sintonización preajustada.



Sintonización preajustada

FM[P01] 90.0 MHz 

El número preajustado se muestra entre [].

| Para | Funcionamiento del mando JOG de 5 direcciones |
|------|---|
|------|---|


| | |
|---|---|
| Seleccionar el siguiente número preajustado | Pulse el botón ∇ del mando JOG de 5 direcciones. |
|---|---|

| | |
|--|---|
| Seleccionar el número preajustado anterior | Pulse el botón \blacktriangle del mando JOG de 5 direcciones. |
|--|---|

Nota

No es posible seleccionar emisoras si no se encuentran preajustadas. Preajuste las emisoras que reciba mediante la función "FM Auto Preset" (página 45).

Sintonización manual

FM P01 [90.0 MHz] 

La frecuencia aparecerá entre []. Cuando una frecuencia seleccionada ya se haya preajustado, también se visualizará el número.

| Para | Funcionamiento del mando JOG de 5 direcciones |
|------|---|
|------|---|

| | |
|-------------------------------------|---|
| Seleccionar la siguiente frecuencia | Pulse el botón ∇ del mando JOG de 5 direcciones. |
|-------------------------------------|---|

| | |
|------------------------------------|---|
| Seleccionar la frecuencia anterior | Pulse el botón \blacktriangle del mando JOG de 5 direcciones. |
|------------------------------------|---|

| | |
|--|--|
| Seleccionar la emisora que pueda recibirse a continuación* | Mantenga pulsado el botón ∇ del mando JOG de 5 direcciones. |
|--|--|

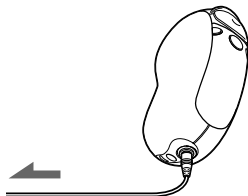
| | |
|--|--|
| Seleccionar la emisora anterior que pueda recibirse* | Mantenga pulsado el botón \blacktriangle del mando JOG de 5 direcciones. |
|--|--|

* Si mantiene pulsados los botones ∇ \blacktriangle del mando JOG de 5 direcciones, se sintonizará la siguiente (o anterior) emisora que se reciba. Si la emisora se escucha con una mínima calidad, se sintonizará.

Si se producen interferencias continuamente y la recepción es demasiado sensible, cambie el ajuste de recepción (página 49) a "Scan Sens: Low" (Sensibilidad de recepción: Baja).

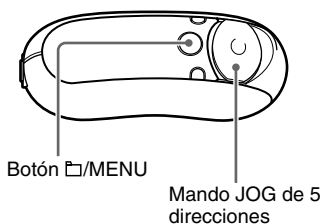
Mejora de la recepción

Dado que el cable de los auriculares cumple la función de antena, extiéndalo el máximo que pueda.



Preajuste de las emisoras deseadas

Puede preajustar emisoras que “FM Auto Preset” (Preajuste automático de FM) no haya podido sintonizar (página 45).



1 Seleccione la frecuencia que desee mediante el modo de sintonización manual.

2 Mantenga pulsado el centro del mando JOG de 5 direcciones (▶■).

La frecuencia seleccionada en el paso 1 queda preajustada y el número preajustado aparece a la izquierda de la frecuencia.

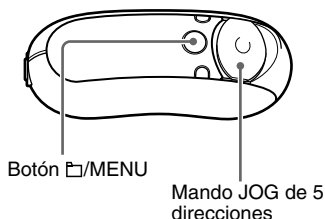
Sugerencia

Puede preajustar hasta 30 emisoras (de P01 a P30).

Nota

El número preajustado siempre se clasifica en orden de menor a mayor frecuencia.

Para borrar emisoras preajustadas



1 Seleccione el número de preajuste de la frecuencia que desee.

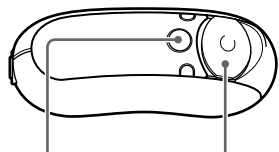
2 Mantenga pulsado el centro del mando JOG de 5 direcciones (▶■).

3 Pulse los botones ^ v del mando JOG de 5 direcciones para seleccionar “OK” y pulse > (VOL) para confirmar la selección.

La emisora preajustada se borrará y aparecerá la siguiente.

Ajuste de la recepción (Scan Sens)

Al ajustar “FM Auto Preset” (página 45) o “Manual Tuning” (Sintonización manual) (página 47), es posible que se reciban emisoras que no desee debido a que la recepción es demasiado sensible. En tal caso, ajuste la sensibilidad en “Scan Sens: Low”.



Botón □/MENU

Mando JOG de 5 direcciones

3 Pulse los botones \wedge \vee del mando JOG de 5 direcciones para seleccionar “Low” y pulse > (VOL) para confirmar la selección.

4 Mantenga pulsado el botón □/MENU hasta que aparezca la pantalla del sintonizador de FM.

Para volver a ajustar la recepción

Seleccione “High” en el paso 3.

Para cancelar la pantalla de menú

Mantenga pulsado el botón □/MENU hasta que aparezca la pantalla del sintonizador de FM.

1 Mantenga pulsado el botón □/MENU hasta que aparezca la siguiente pantalla de menú.

FM Auto Preset ▾

2 Pulse los botones \wedge \vee del mando JOG de 5 direcciones para seleccionar “Scan Sens:” y pulse > (VOL) para confirmar la selección.

El ajuste de recepción (High/Low) se muestra entre [].

Scan Sens[High] ▾

Precauciones

Instalación

- No utilice nunca el Network Walkman en lugares donde quede expuesto a luz, temperatura, humedad o vibración extremas.
- Nunca deje el Network Walkman expuesto a temperaturas altas, como en el interior de un vehículo estacionado bajo el sol o bajo la luz solar directa.

Recalentamiento

El Network Walkman puede recalentarse durante la carga si se ha utilizado durante un período largo de tiempo.

Auriculares

Seguridad vial

No utilice los auriculares mientras conduzca, vaya en bicicleta o utilice algún vehículo motorizado. Podría suponer un peligro para el tráfico y es ilegal en muchas zonas. También puede resultar peligroso reproducir archivos con el Network Walkman a un volumen alto mientras camina, sobre todo en pasos de peatones. Debe prestar máximo cuidado o dejar de utilizar el dispositivo en situaciones de riesgo potencial.

Prevención de daños en los oídos

Evite utilizar los auriculares a un volumen alto. Los especialistas en audición aconsejan no utilizarlos durante un período de tiempo prolongado con un volumen alto. Si oye pitidos en el oído, baje el volumen o deje de utilizar la unidad.

Respeto hacia los demás

Mantenga el volumen a un nivel moderado. Esto le permitirá escuchar sonidos externos y ser respetuoso con la gente que le rodea.

Advertencia

Si se producen rayos mientras utiliza el Network Walkman, sáquese inmediatamente los auriculares.

Uso

- Si utiliza una correa, tenga cuidado de que ésta no se enganche en los objetos junto a los que pase.
- No utilice el Network Walkman en un avión.

Limpieza

- Limpie el exterior del Network Walkman con un paño suave ligeramente humedecido con agua o una solución de detergente poco concentrada.
- Limpie la clavija de los auriculares periódicamente.

Nota

No utilice ningún tipo de estropajo abrasivo, detergente concentrado ni disolvente como alcohol o bencina, ya que podría dañar el acabado de la unidad.

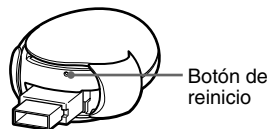
Si tiene problemas o preguntas acerca del Network Walkman, póngase en contacto con el distribuidor Sony más próximo.

Solución de problemas

Si le surge cualquiera de los problemas siguientes mientras utiliza el Network Walkman, utilice esta guía de solución de problemas para solucionarlo antes de ponerse en contacto con un distribuidor de Sony. Si el problema persiste, consulte con el distribuidor de Sony más próximo. Si ocurre un problema mientras la unidad está conectada a un ordenador, consulte la sección “Solución de problemas” en la ayuda en línea del software suministrado.

Reinicio del reproductor

Si el Network Walkman no funciona correctamente o si no se reproduce ningún sonido, incluso después de comprobar la guía de solución de problemas que aparece a continuación, pulse el botón de reinicio durante más de un segundo con un objeto puntiagudo como un clip.



🔧 Sugerencia

Los archivos de audio almacenados en la memoria no se borrarán al pulsar el botón de reinicio.

¿Qué ha sucedido?

Funcionamiento

| Problema | Causa/solución |
|---|---|
| No se oye el sonido. Se produce ruido. | <ul style="list-style-type: none">• El nivel del volumen se ha ajustado a cero. → Suba el volumen (página 15).• La toma de los auriculares no está conectada correctamente. → Conéctela correctamente (página 15).• La clavija de los auriculares está sucia. → Limpie la clavija de los auriculares con un paño suave y seco.• No hay archivos de audio almacenados en la memoria. → Si se muestra “NO DATA” (No hay datos), transfiera archivos de audio desde el ordenador. |
| Los botones no funcionan. | <ul style="list-style-type: none">• La cubierta deslizante está ajustada en la posición “HOLD”. → Ajuste la cubierta deslizante en la posición central (modo normal).• El Network Walkman presenta condensación de humedad. → Espere unas horas hasta que se seque.• La energía restante de la batería no es suficiente. → Cargue la batería (página 12). |

| Problema | Causa/solución |
|---|--|
| Las pistas transferidas no se encuentran. | <ul style="list-style-type: none"> • El intervalo de reproducción se reduce. <ul style="list-style-type: none"> → Seleccione “All Track” (Todas las pistas) en la pantalla del menú de búsqueda (página 16). • La memoria flash incorporada del Network Walkman se formateó mediante el Explorador de Windows. <ul style="list-style-type: none"> → Formatee la memoria flash incorporada mediante el menú “Format” (Formatear) del Network Walkman (página 39). • El Network Walkman se ha desconectado del ordenador mientras se estaban transfiriendo datos. <ul style="list-style-type: none"> → Transfiera de nuevo los archivos que puedan utilizarse al ordenador y formatee la memoria flash incorporada mediante el menú “Format” (Formatear) del Network Walkman (página 39). |
| El volumen no está lo suficientemente alto. | <p>La función AVLS está activada.</p> <p>→ Desactive la función AVLS (página 33).</p> |
| No se oye nada por el canal derecho de los auriculares. | <ul style="list-style-type: none"> • La toma de los auriculares no está completamente insertada. <ul style="list-style-type: none"> → Conecte los auriculares en la toma hasta que se escuche un clic (página 15). • El cable alargador para auriculares no está conectado correctamente a la toma de auriculares del Network Walkman o al cable de los auriculares (sólo en el modelo asiático). <ul style="list-style-type: none"> → Conecte el cable alargador para auriculares a la toma de auriculares/cable del Network Walkman hasta que haga clic (página 15). |
| La reproducción se detiene de repente. | <p>La energía restante de la batería no es suficiente.</p> <p>→ Cargue la batería (página 12).</p> |

Visualizador

| Problema | Causas/Soluciones |
|-----------------------------|---|
| Se muestra “□” como título. | <p>El título contiene caracteres que no se pueden visualizar en el Network Walkman.</p> <p>→ Utilice el software SonicStage suministrado para asignar otro nombre al título con los caracteres adecuados.</p> |

Carga de la batería

| Problema | Causas/Soluciones |
|--------------------------------------|---|
| La vida útil de la batería es corta. | <ul style="list-style-type: none"> • La temperatura de funcionamiento es inferior a 5 °C. <ul style="list-style-type: none"> → La vida útil de la batería se acorta debido a las características de la batería. No se trata de un fallo de funcionamiento. • Debe sustituir la batería. <ul style="list-style-type: none"> → Póngase en contacto con el distribuidor de Sony más cercano. • El tiempo de carga de la batería no es suficiente. <ul style="list-style-type: none"> → Cárguela más tiempo si la conexión USB está ajustada en “Low-100mA” (Bajo) (página 40). |

continúa

Conexión con el ordenador o software suministrado

| Problema | Causas/Soluciones |
|--|--|
| No se puede instalar el software. | <p>Se utiliza un sistema operativo que no es compatible con el software.</p> <p>→ Si desea obtener más información, consulte el manual de instrucciones de SonicStage.</p> |
| No se muestra “USB Connect” (Conexión USB) al conectar el dispositivo al ordenador con la clavija USB A. | <ul style="list-style-type: none">• Espere a la autenticación del software SonicStage.• Se está ejecutando otra aplicación en el ordenador.<ul style="list-style-type: none">→ Espere unos minutos y vuelva a conectar la clavija USB A. Si el problema persiste después de desconectar la clavija USB A, reinicie el ordenador y, a continuación, vuelva a conectarla.• La clavija USB A se ha desconectado.<ul style="list-style-type: none">→ Conecte la clavija USB A nuevamente.• Se está utilizando un concentrador USB.<ul style="list-style-type: none">→ No se garantiza el funcionamiento correcto de una conexión mediante un concentrador USB. Conecte directamente el Network Walkman al puerto USB del ordenador mediante la clavija USB A o bien mediante el cable de soporte para la conexión USB suministrado.• La conexión USB del Network Walkman está ajustada en “High-500mA” (Alto).<ul style="list-style-type: none">→ Ajústela en “Low-100mA” (Bajo) (página 40). |
| El ordenador no reconoce el Network Walkman al conectarlo. | <ul style="list-style-type: none">• La clavija USB A se ha desconectado.<ul style="list-style-type: none">→ Conecte la clavija USB A nuevamente.• El controlador del Network Walkman no está instalado.<ul style="list-style-type: none">→ Instale el controlador del Network Walkman mediante la instalación del software SonicStage que se incluye en el CD-ROM suministrado. El controlador se instalará junto con SonicStage. |
| No se pueden transferir pistas al Network Walkman. | <ul style="list-style-type: none">• La clavija USB A no está conectada correctamente.<ul style="list-style-type: none">→ Desconecte la clavija USB A y vuélvala a conectar.• El espacio libre de la memoria flash incorporada al que desea transferir archivos de audio es insuficiente.<ul style="list-style-type: none">→ Transfiera de nuevo las pistas no deseadas al ordenador para aumentar el espacio libre de la memoria.• Ya ha transferido 65.535 pistas o 4.096 grupos a la memoria flash incorporada.<ul style="list-style-type: none">→ Puede transferir hasta 65.535 pistas y 4.096 grupos a la memoria flash incorporada mediante el software SonicStage. Un grupo puede contener hasta 999 pistas.• Es posible que los archivos de audio con un período o un número de reproducciones limitado no puedan transferirse debido a restricciones establecidas por los propietarios de los derechos de autor. Si desea obtener más información sobre la configuración de cada archivo de audio, póngase en contacto con el distribuidor. |

| Problema | Causas/Soluciones |
|--|---|
| Se muestra "Failed to authenticate Device/Media" (Error al autenticar el dispositivo/soporte) en la pantalla del ordenador al conectar el Network Walkman al equipo. | La clavija USB A no está conectada correctamente. → Cierre el software SonicStage y compruebe la conexión de la clavija USB A. Reinicie el software SonicStage. |
| El número de archivos de audio que pueden transferirse es limitado. (Hay poco tiempo de grabación disponible.) | <ul style="list-style-type: none"> • El espacio libre de la memoria flash incorporada no es suficiente para el tamaño de los archivos de audio que quiere transferir. → Transfiera de nuevo los archivos de audio no deseados al ordenador para aumentar el espacio libre de la memoria. • Existen datos que no son de audio almacenados en la memoria flash incorporada a la que desea transferir archivos de audio. → Traslade los datos que no son de audio al ordenador para aumentar el espacio libre de la memoria. |
| El funcionamiento del Network Walkman se vuelve inestable mientras está conectado al ordenador. | Se utiliza un concentrador o un cable prolongador USB. → No se garantiza el funcionamiento correcto de una conexión mediante un concentrador o un cable prolongador USB. Asegúrese de conectar directamente el Network Walkman al ordenador mediante la clavija USB A o bien mediante el cable de soporte para la conexión USB suministrado. |

Sintonizador de FM (sólo NW-E303/E305/E307)

| Problema | Causa/solución |
|---|--|
| La emisión de FM no se oye bien. | La frecuencia de recepción no está totalmente sintonizada. → Seleccione la frecuencia manualmente para mejorar la recepción (página 47). |
| La recepción es débil y el sonido es de mala calidad. | <ul style="list-style-type: none"> • La señal de radio es débil. → Escuche la emisión de FM cerca de una ventana, ya que la señal puede ser débil dentro de edificios o vehículos. • El cable de los auriculares no se ha extendido lo suficiente. → El cable de los auriculares funciona como una antena. Extiéndalo el máximo que pueda. |
| La emisión de FM sufre interferencias. | Se está utilizando un aparato que emite señales de radio, como un teléfono móvil, cerca del Network Walkman. → Cuando utilice aparatos como teléfonos móviles, manténgalos alejados del Network Walkman. |

Otros

| Problema | Causa/solución |
|---|--|
| No se oye ningún pitido cuando se utiliza el Network Walkman. | Beep (Pitido) está ajustado en "Beep: OFF" (Pitido desactivado). → En el menú "Beep" (Pitido), ajuste "Beep: ON" (Pitido activado) (página 37). |
| El Network Walkman se calienta. | Durante la carga, el Network Walkman puede calentarse ligeramente. |

continúa

Mensajes

Siga las instrucciones que se muestran a continuación si aparece un mensaje de error en la pantalla.

| Mensaje | Significado | Solución |
|---|--|--|
| ACCESS (acceso) | Se está accediendo a la memoria flash incorporada. | Espere a que finalice el acceso. Este mensaje aparece cuando se está inicializando la memoria flash incorporada. |
| AVLS (parpadea) | El nivel del volumen supera el valor nominal con AVLS activado. | Baje el volumen o desactive la función AVLS (página 33). |
| CANNOT PLAY (No se puede reproducir) | <ul style="list-style-type: none">• El Network Walkman no puede reproducir ciertos archivos debido a que el formato es incompatible.• La transferencia se ha interrumpido de forma forzada. | Si no puede reproducirse el archivo, puede borrarlo de la memoria flash incorporada. Para obtener más información, consulte la sección “Para eliminar datos incorrectos de la memoria flash incorporada” (página 57). |
| CHARGE ERROR (Error de carga) | La fuente de alimentación presenta alguna anomalía. | Utilice otro ordenador. |
| EXPIRED (Caducado) | La reproducción de la pista está limitada por el propietario de los derechos de autor. | Si no puede reproducirse una pista, puede borrarla de la memoria flash incorporada. Para obtener más información, consulte la sección “Para eliminar datos incorrectos de la memoria flash incorporada” (página 57). |
| FILE ERROR (Error de archivo) | <ul style="list-style-type: none">• No se puede leer el archivo.• El archivo presenta alguna anomalía. | Transfiera de nuevo el archivo de audio normal al ordenador y, a continuación, formatee el Network Walkman. Para obtener más información, consulte la sección “Para eliminar datos incorrectos de la memoria flash incorporada” (página 57). |
| FORMAT ERROR (Error de formateo) | La memoria flash incorporada ha sido formateada en un ordenador. | Formatee la memoria flash incorporada mediante el menú “Format” (Formatear) del Network Walkman. Para obtener más información, consulte la sección “Para eliminar datos incorrectos de la memoria flash incorporada” (página 57). |
| HOLD (Retención) | El Network Walkman no funciona porque la cubierta deslizante está ajustada en la posición “HOLD”. | Para utilizar el Network Walkman, ajuste la cubierta deslizante en la posición central (modo normal) (página 30). |
| LOW BATTERY (Poca batería) | La batería dispone de poca energía. | Debe cargar la batería (página 12). |

| Message | Significado | Solución |
|--|---|--|
| MEMORY ERROR (Error de memoria) | Se ha detectado un fallo de funcionamiento en la memoria flash incorporada. | Utilice el Network Walkman para formatear la memoria flash incorporada. Para obtener más información, consulte la sección “Para eliminar datos incorrectos de la memoria flash incorporada” (página 57). |
| MG ERROR (Error MG) | La protección de derechos de autor ha detectado un archivo de distribución no autorizada. | Transfiera de nuevo el archivo de audio normal al ordenador y, a continuación, formatee el Network Walkman. Para obtener más información, consulte la sección “Para eliminar datos incorrectos de la memoria flash incorporada” (página 57). |
| NO DATA (No hay datos) | La memoria flash incorporada no contiene archivos de audio. | Si la memoria flash incorporada no contiene archivos de audio, utilice el software SonicStage suministrado para transferir archivos de audio. |
| NO ITEM (No hay elemento) | No se han encontrado archivos de audio que contengan las pistas especificadas para la búsqueda. | Transfiera los archivos de audio mediante el software SonicStage. |
| PRESET FULL (Máximo de presintonías alcanzado) (sólo en los modelos NW-E303/ E305/E307) | Ya hay 30 emisoras preajustadas. | Es posible memorizar hasta 30 emisoras. Si desea memorizar más emisoras, borre primero las emisoras innecesarias (página 48) y, a continuación, memorice las emisoras que desee. |
| USB Connect (Conexión USB) | El Network Walkman está conectado a un ordenador. | No se trata de un fallo de funcionamiento. Puede utilizar el Network Walkman mediante el software SonicStage, aunque no podrá utilizar los controles del Network Walkman. |
| | El icono se mueve de izquierda a derecha: se está accediendo a la memoria flash incorporada. | El Network Walkman está accediendo a la memoria flash incorporada. Espere hasta que finalice el acceso. Este mensaje aparece al transferir datos a la memoria flash incorporada o al formatear el Network Walkman. |

Para eliminar datos incorrectos de la memoria flash incorporada

Si se muestra “CANNOT PLAY” (No se puede reproducir), “EXPIRED” (Caducado), “FILE ERROR” (Error de archivo), “FORMAT ERROR” (Error de formateo), “MEMORY ERROR” (Error de memoria) o “MG ERROR” (Error MG), existen problemas con todos o parte de los datos almacenados en la memoria flash incorporada.

Realice el siguiente procedimiento para borrar los datos que no se pueden reproducir.

- 1** Conecte el Network Walkman al ordenador e inicie el software SonicStage.
- 2** Si ya ha especificado los datos que presentan problemas, bórrelos desde la ventana del reproductor portátil del software SonicStage.
- 3** Si el problema persiste, transfiera de nuevo todos los datos sin problemas al ordenador mediante el software SonicStage con el Network Walkman conectado al ordenador.
- 4** Desconecte el Network Walkman del ordenador y, a continuación, formatee la memoria flash incorporada mediante el menú “Format” (Formatear) (página 39).

Especificaciones

Tiempo máximo de grabación (aprox.)

NW-E303

ATRAC3plus

1 h 40 min (320 kbps)
2 h 10 min (256 kbps)
2 h 50 min (192 kbps)
3 h 30 min (160 kbps)
4 h 20 min (128 kbps)
5 h 50 min (96 kbps)
8 h 40 min (64 kbps)
11 h 40 min (48 kbps)

ATRAC3

4 h 10 min (132 kbps)

MP3

2 h 10 min (256 kbps)
4 h 20 min (128 kbps)

NW-E305/NW-E205

ATRAC3plus

3 h 30 min (320 kbps)
4 h 20 min (256 kbps)
5 h 50 min (192 kbps)
7 h 00 min (160 kbps)
8 h 50 min (128 kbps)
11 h 40 min (96 kbps)
17 h 30 min (64 kbps)
23 h 30 min (48 kbps)

ATRAC3

8 h 30 min (132 kbps)

MP3

4 h 20 min (256 kbps)
8 h 50 min (128 kbps)

NW-E307/NW-E207

ATRAC3plus

7 h 00 min (320 kbps)
8 h 50 min (256 kbps)
11 h 40 min (192 kbps)
14 h 00 min (160 kbps)
17 h 40 min (128 kbps)
23 h 30 min (96 kbps)
35 h 00 min (64 kbps)
47 h 00 min (48 kbps)

ATRAC3

17 h 00 min (132 kbps)

MP3

8 h 50 min (256 kbps)
17 h 40 min (128 kbps)

Frecuencia de muestreo

ATRAC3, ATRAC3plus, MP3: 44,1 kHz

Tecnología de compresión de audio

Adaptive Transform Acoustic Coding3 (ATRAC3)
Adaptive Transform Acoustic Coding3plus (ATRAC3plus)
MPEG1 Audio Layer-3 (MP3): de 32 a 320 kbps, compatible con una velocidad de bits variable

Respuesta de frecuencia

de 20 a 20.000 Hz (medición de señal única)

Gama de frecuencias de FM (sólo en los modelos NW-E303/E305/E307)

Modelo internacional: de 76,0 a 108,0 MHz

Otros modelos: de 87,5 a 108,0 MHz

IF (FM) (sólo en los modelos NW-E303/E305/E307)

225 kHz

Antena (sólo en los modelos NW-E303/E305/E307)

Antena del cable de los auriculares

Interfaz

Auriculares: Miniestéreo

USB

Relación señal-ruido (S/N)

80 dB o más (excepto ATRAC3 de 132 kbps)

Gama dinámica

85 dB o más (excepto ATRAC3 de 132 kbps)

Temperatura de funcionamiento

De 5 °C a 35 °C

Fuente de alimentación

- Batería recargable de iones de litio incorporada, cc 3,7 V
- Alimentación USB (desde un ordenador a través de la clavija de Puerto Serial Universal USB A) de cc 5 V

Duración de la batería (reproducción continua)*

Formato ATRAC3: aproximadamente 50 horas
(reproducción a 132 kbps)

Formato ATRAC3plus: aproximadamente 45 horas
(reproducción a 48 kbps)

Formato MP3: aproximadamente 40 horas
(reproducción a 128 kbps)

Recepción de radio FM (sólo en los modelos NW-
E303/E305/E307): aproximadamente 22 horas

* Con el ajuste normal de ahorro de energía
(página 36). La duración de la batería variará en
función de la temperatura y el uso.

Dimensiones

68,2 × 24,1 × 39,0 mm

(an/al/prf, sin incluir las partes salientes)

Peso

Aproximadamente 45 g

Accesorios suministrados

Auriculares (1)

Cable de soporte para la conexión USB (1)

Cable alargador para auriculares (sólo en el modelo
asiático) (1)

Correa para el cuello (sólo en el modelo chino) (1)

CD-ROM del software SonicStage y archivos PDF
del manual de instrucciones del Network Walkman

y SonicStage (1)

Guía de inicio rápido (1)

El diseño y las especificaciones están sujetos
a cambios sin previo aviso.

Patentes en EE.UU. y otros países con licencia de
Dolby Laboratories.

Glosario

MagicGate

Tecnología de protección de derechos de autor que utiliza tecnología de autenticación y cifrado. La autenticación garantiza que el contenido protegido sólo se transfiere entre dispositivos y soportes compatibles, y que dicho contenido se graba y se transfiere en un formato cifrado para evitar la copia o reproducción no autorizadas.

Nota

MAGICGATE es un término que indica el sistema de protección de derechos de autor desarrollado por Sony. No garantiza la conversión entre otros soportes.

OpenMG

Tecnología de protección de derechos de autor que gestiona con seguridad contenido musical de EMD/CD de audio en un ordenador personal. El software de aplicación que se instala en el ordenador cifra el contenido de música digital al grabarlo en el disco duro. Esto le permite disfrutar de contenido musical en el ordenador, pero evita transmisiones no autorizadas de dicho contenido a través de la red (o cualquier otro medio). Esta protección de derechos de autor de PC es compatible con "MagicGate" y permite transferir contenido de música digital del disco duro del ordenador a un dispositivo compatible.

ATRAC3

ATRAC3, que responde a la forma abreviada de Adaptive Transform Acoustic Coding3, es una tecnología de compresión de audio que satisface requisitos de sonido de alta calidad e índices de compresión elevados.

El índice de compresión de ATRAC3 es aproximadamente 10 veces superior al de un CD de audio, lo que permite aumentar la capacidad de datos del soporte.

ATRAC3plus

ATRAC3plus, que responde a la forma abreviada de Adaptive Transform Acoustic Coding3plus, es una tecnología de compresión de audio que comprime más los datos que ATRAC3.

ATRAC3plus es una tecnología de compresión de audio nueva que ofrece una calidad de sonido igual o superior a ATRAC3.

Velocidad de bits

Indica la cantidad de datos por segundo. La velocidad se refleja en bps (bits por segundo).


64 kbps significa 64.000 bits de información por segundo. Si la velocidad de bits es alta, significa que se utiliza una gran cantidad de información para reproducir la música. Comparados con música del mismo formato (p. ej. ATRAC3plus), los datos a 64 kbps ofrecen una calidad de sonido superior que los datos a 48 kbps. Sin embargo, los archivos de audio en formatos como MP3 utilizan métodos de codificación distintos y, por lo tanto, la calidad de sonido no se determina simplemente comparando la velocidad de bits.

MP3

MP3, que significa MPEG-1 Audio Layer-3, es un estándar de formato para la compresión de archivos de música. Fue codificado por Motion Picture Experts Group, un grupo de trabajo de ISO (International Organization for Standardization, Organización internacional de estandarización).

Permite comprimir los datos de un CD de audio a aproximadamente una décima parte de su tamaño original. Puesto que el algoritmo de codificación de MP3 es público, existen numerosos codificadores y descodificadores compatibles con este estándar.

Lista de menús


Mantenga pulsado el botón /MENU hasta que aparezca la pantalla de menú y utilice el mando JOG de 5 direcciones (pulse \wedge \vee para realizar una selección y $>$ (VOL) para confirmarla) para buscar pistas o cambiar los ajustes del Network Walkman. Los elementos que incluyen el símbolo “:” aparecen con el elemento de menú seguido del ajuste actual. Para obtener información detallada, consulte las páginas entre paréntesis.

| Pantalla (elemento de menú) | Finalidad |
|--|---|
| Search ■▶ (Búsqueda) | Permite buscar pistas en la pantalla del menú de búsqueda (página 16). |
| Repeat ■▶ (Modo de repetición) | Permite seleccionar el modo de repetición favorito (página 22). |
| Cue/Rev ■ (velocidad de avance/ rebobinado rápido) | Permite seleccionar la velocidad máxima de avance y rebobinado rápido (página 38). |
| FM Auto Preset ◊ (Preajuste automático de FM) (sólo en los modelos NW-E303/E305/E307) | Permite preajustar las emisoras de FM automáticamente (página 45). |
| Scan Sens : ◊ (Sensibilidad de recepción de FM) (sólo en los modelos NW-E303/E305/E307) | Permite ajustar la sensibilidad de recepción de FM (página 49). |
| Sound : ■▶ (Ajuste predefinido de sonido digital) | Permite preajustar la calidad de sonido deseada (página 29). |
| Volume : ■▶◊ (Volumen preajustado) | Permite preajustar el volumen deseado (página 34). |
| AVLS : ■▶◊ (Sistema limitador automático del volumen) | Permite limitar el nivel de volumen para disfrutar escuchando música a un nivel cómodo (página 33). |
| Beep : ■▶◊ (Ajuste de sonidos de funcionamiento) | Permite ajustarlo en “ON” (Activado) u “OFF” (Desactivado) (página 37). |
| Power Save : ■▶◊ (Ajuste de ahorro de energía) | Permite seleccionar el modo de ahorro de energía deseado (página 36). |

| Pantalla (elemento de menú) | Purpose |
|--|---|
| Display Screen ■▶ (Modo de visualización) | Permite seleccionar el modo de visualización deseado (página 28). |
| Date-Time ■▶◊ (Ajuste de la hora actual) | Permite ajustar y mostrar el año/mes/día y la hora actual (página 32). |
| Advanced Menu ■ (Menú avanzado) | |
| Format (Formateo de la memoria) | Permite formatear la memoria flash incorporada (página 39). |
| USB : (Ajuste de la conexión USB) | Permite seleccionar el ajuste de la conexión USB deseado (página 40). |
| Date Disp Type (Ajuste del formato de fecha) | Permite ajustar el formato de fecha (página 41). |
| Time Disp Type (Ajuste del formato de hora) | Permite ajustar el formato de hora (página 42). |
| Rotation (Ajuste de la orientación de la pantalla) | Permite ajustar la orientación de la pantalla (página 43). |
| Information (Información) | Permite mostrar información como el nombre del producto, la capacidad de la memoria flash incorporada y el número de serie (página 44). |

- Se muestra cuando el reproductor de audio está detenido.
- ▶ Se muestra cuando el reproductor de audio está en funcionamiento.
- ◊ Se muestra cuando se recibe radio FM (sólo en los modelos NW-E303/E305/E307).

Índice

| | |
|--|-----------|
| A | |
| Accesorios | 8 |
| Ajuste de conexión USB (USB) | 40 |
| Ajuste de la hora | 32 |
| Ajuste predefinido de sonido (Ajuste predefinido de sonido digital) | 29 |
| ATRAC3 | 60 |
| ATRAC3plus | 60 |
| Auriculares | 8, 15, 47 |
| Avance rápido | 21 |
| AVLS (Limitación del volumen) | 33 |
| B | |
| Bloqueo de los controles (función HOLD (Retención)) | 30 |
| Botón  /MENU (botón GROUP/MENU) | 9, 21 |
| Botón DISP/FM (botón DISP) | 9, 26, 45 |
| Botón REP/SOUND | 9, 22, 29 |
| C | |
| Carga | 12 |
| CD (CD de audio) | 6 |
| CD de audio | 6 |
| CD-ROM | 8, 11 |
| Clavija USB A | 12 |
| D | |
| Date-Time | 32 |
| Descarga | 6 |
| E | |
| Escucha | 15 |
| Explorador (Explorador de Windows) | 14, 31 |
| Explorador de Windows | 14, 31 |
| F | |
| FM | 45 |
| Formateo | 39 |
| Formato WAV | 6 |
| Función HOLD (Retención) (bloqueo de los controles) | 30 |
| G | |
| Grupo | 21 |
| I | |
| Indicación de batería restante | 13 |
| Información | 44 |
| L | |
| Limitación del volumen (AVLS) | 33 |
| Lista de menús | 62 |
| M | |
| Mando JOG | 9, 15, 21 |
| Mando JOG de 5 direcciones | 9, 15, 21 |
| Modo de visualización | 26, 41 |
| MP3 | 6, 61 |

Índice

N

Número de serie 8

O

OpenMG 60
Ordenador 6, 11, 12
Orientación 43

P

Pitido 37
Intervalo de reproducción 16-20
Power Save (Ahorro de energía) 36

R

Radio 45
Recepción 47, 49
Reinicio 52
Reloj 26, 33
Repeat (Repetir) 22
Repeat count (Recuento de repeticiones) 23
Repetición A-B 24
Repetición aleatoria 22
Repetición de frases 25
Repetición de pistas 22
Reproducción 15
Retroceso rápido 21
Rotation (Rotación) 43

S

Salto al principio de una pista 21
Search (Buscar) 16-20
Servicio EMD 6
Sintonizador 45
Solución de problemas 52
SonicStage 11

T

Transferencia 6, 11

V

Velocidad de avance/rebobinado rápido 38
Velocidad de bits 60
Visualización 10, 17, 24, 26
Volumen 15, 34

<http://www.sony.net/>

Sony Corporation